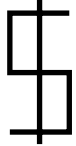
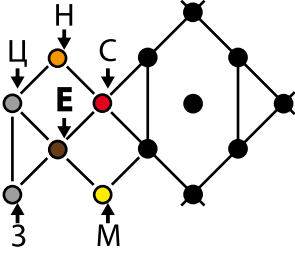
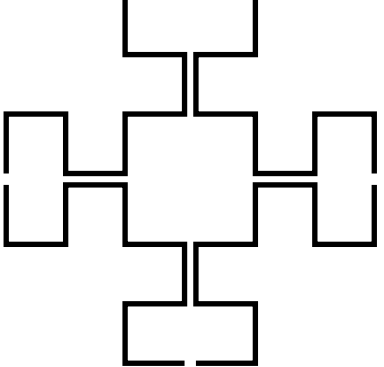
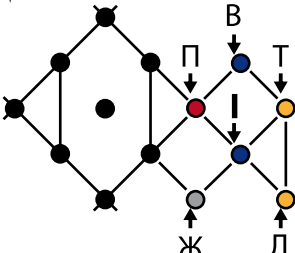
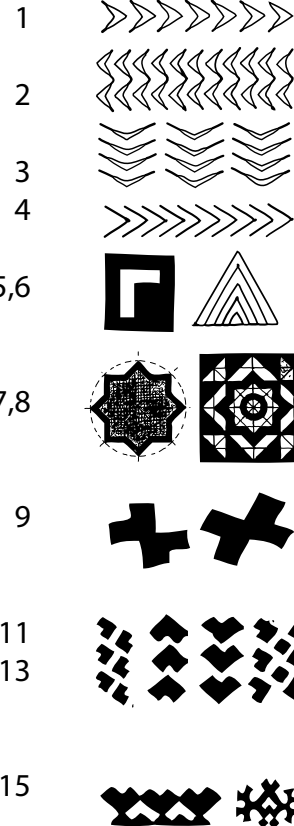
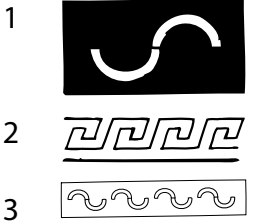
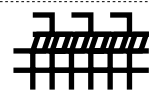
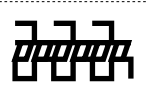
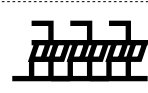
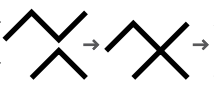
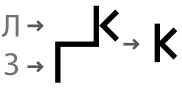
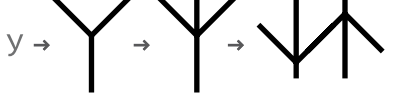
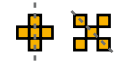
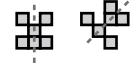
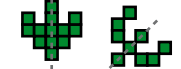
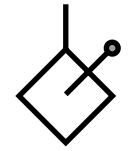
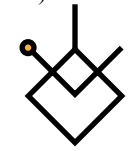
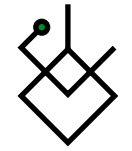
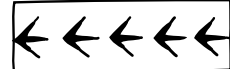
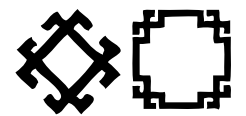
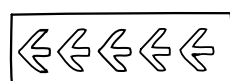
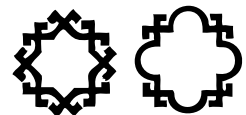
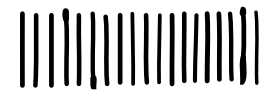
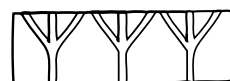
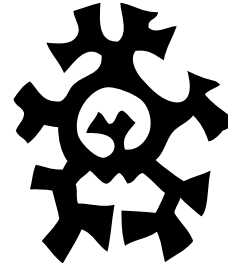
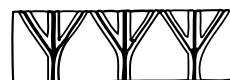
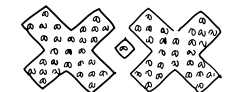
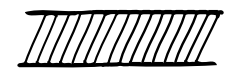
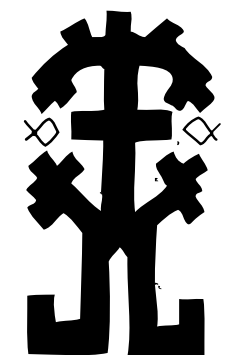
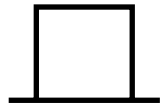
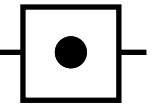
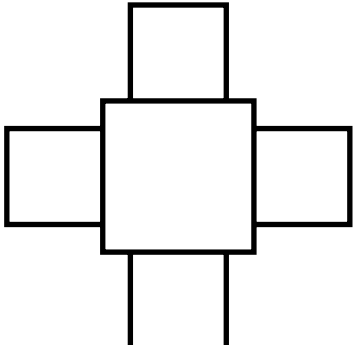
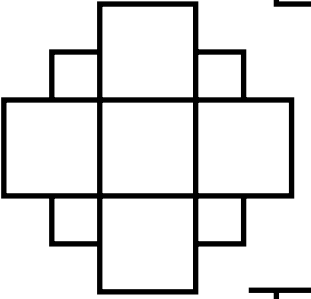
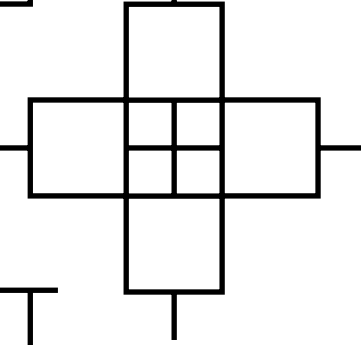
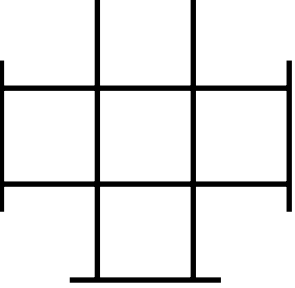
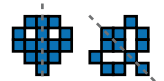
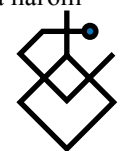


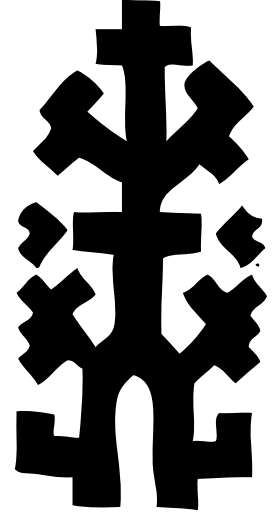
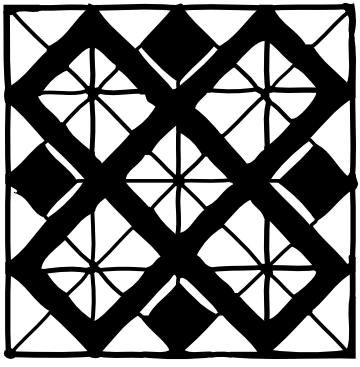
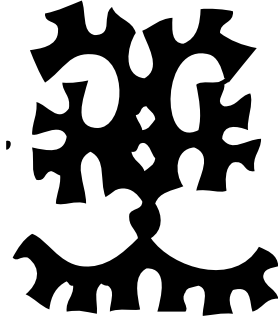
№ п/п	92	93	94
Зміст	А на межі зупинення стиснення зазвучав звук “Л” (двадцять третя буква), який графічно відображає поділ “Т” на дві половини.		Це був п’ятий стан Нового Світу (ПРИП’ЯТЬ). І з’явилося число 5 “п’ять” (П’ЯТЕРИК)
Буква / символ	Л		
Звук	“Л”		
Слово / символ	ЛЮБОВ † T (T=L+L) T = L+L		
Музична нота	“До3”		
Колір:	Золотий-3 		
Число / цифра	 23 (двадцять третя буква)  - п’ять четверте		(“п’ять” - графічно відображає п’ять ліній, які синусоподібно (змійкою) обходять слід точки в просторі), яке поширилось на чотири сторони і назване було ПРИП’ЯТЬ.
Тайнопис (молитва)		З цієї частини звуків утворилися такі слова як: МСЦ - Місяць; СНЦ - Сонце; ЗЕМ - Земля.	
Писанка (послання)		А новоутворені звуки Жіночого роду зайняли на Сітці Інтри такі місця:	
Вишивка (вшанування)			
Календар	12-й рік - Літиць, 110+23=133-й д.р. (Вт).		Почався шостий стан творення Нового Світу (СУБОТІВ).
Архітектура / зодчество	Любов		
Примітки	Любов Нового Отця	З цієї частини звуків утворилися такі слова як: ЖІТ - Життя; ЛІП - Краса; ЛІТ - Міра Життя.	

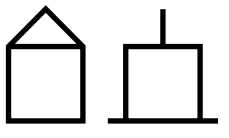
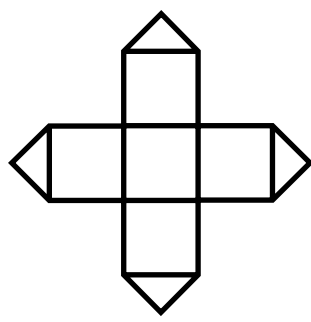
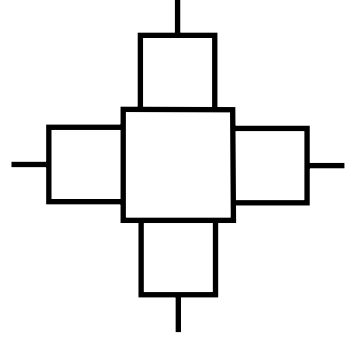
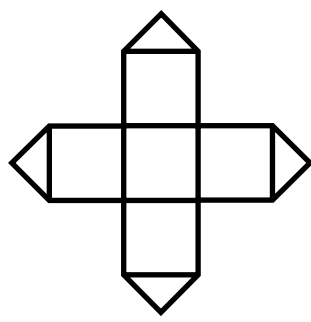
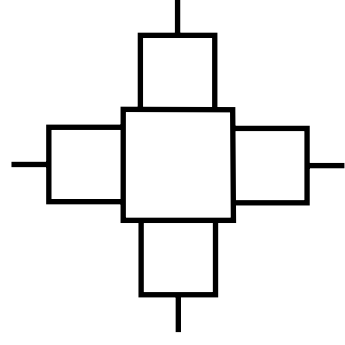
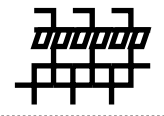
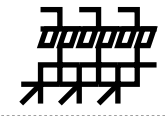
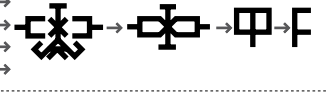
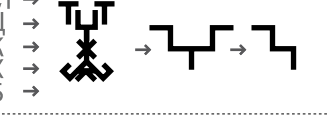
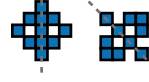
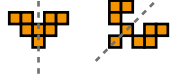
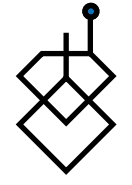
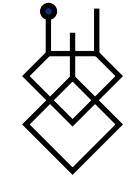
92	93	94
А на межі зупинення стиснення зазвучав звук “Л” (двадцять третя буква), який графічно відображає поділ “Т” на дві половини.	Закон і Любов стали наріжними каменями Нової Світобудови.	Це був п’ятий стан Нового Світу (ПРИП’ЯТЬ). І з’явилося число 5 “п’ять” (П’ЯТНИЦЯ).
		

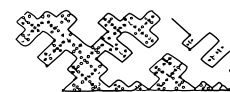
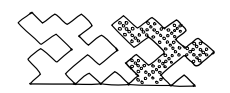
№ п/п	95	96	97
Зміст	Наступні звуки стали стовпами Нової Світобудови: - звук “Х” (двадцять четверта буква), який графічно відображає поєднання звуків “Л” і “З”.	- звук “К” (двадцять п’ята буква), який графічно відображає поєднання звуків “З” і “Л”.	А далі виникла необхідність фіксування моменту як способу збереження інформації, коли з “Б” стали виділятися звуки “У” і “Г”. Це породило звуки: - “И” (двадцять шоста буква), який графічно відображає “пагін”, що виростає з “У”.
Буква / символ	Х	К	И
Звук	“Х”	“К”	“И”
Слово / символ	ХАЙ, ДОБРОТА (Л+З=Х, ХОРОШЕ)	КНИГА ДОЛІ (З+Л=К, КАРНА)	ИН (У > И) ИРІЙ (Рід)
Музична нота	“До4”	“Мі4”	“Ре#”
Колір:	Золотий-4 	Срібний-4 	Трав’янистий 
Число / цифра	 24 (двадцять четверта буква)  - шість перше	 25 (двадцять п’ята буква)  - шість друге	 26 (двадцять шоста буква)  - шість третє
Тайнопис (молитва)			
Писанка (послання)	З →  Л → 	Л →  З → 	У → 
Вишивка (вшанування)			
Календар	13-й рік - Радогощ (365 дн.), місяць: березень-сивий яр, 133+24=157-й д.р., середа (Ср).	13-й рік - Радогощ, місяць: липень-сіниць, 157+25=182-й д.р. (Ср).	14-й рік - Календо (365 дн.), місяць: червень-купало, (Ср).
Архітектура / зодчество	Жаль і Горинь (прояв співчуття). Лоза (кущ). 	Ангел. Зілля (трави) 	Пагін. 
Примітки	Хороші діяння	Стезя божеська	Інформація “Кореня” (програмне забезпечення). Родова стезя.

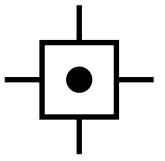
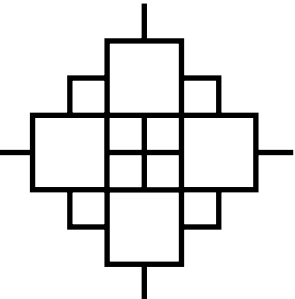
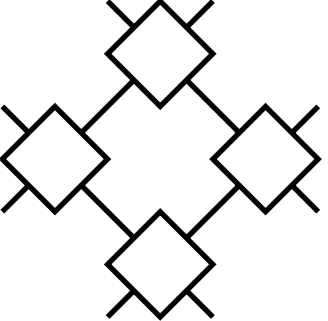
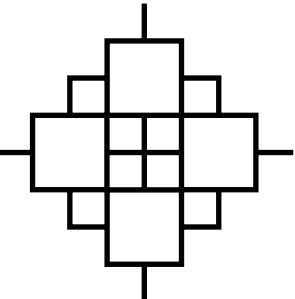
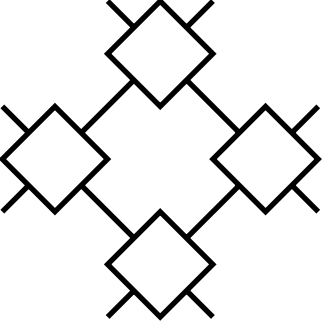
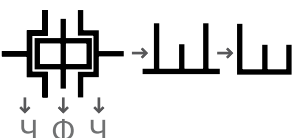
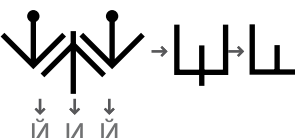
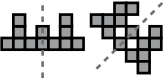
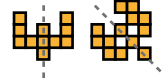
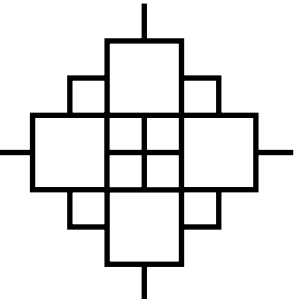
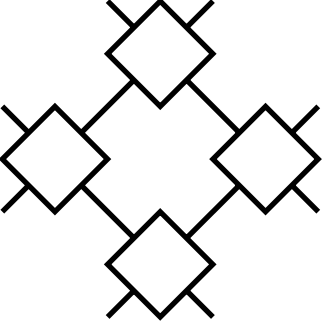
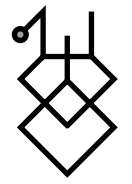
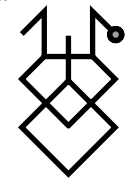
95	96	97
Наступні звуки стали стовпами Нової Світобудови: - звук “Х” (двадцять четверта буква), який графічно відображає поєднання звуків “Л” і “З”.	- звук “К” (двадцять п’ята буква), який графічно відображає поєднання звуків “З” і “Л”.	А далі виникла необхідність фіксування моменту як способу збереження інформації, коли з “Б” стали виділятися звуки “У” і “Г”. Це породило звуки: - “И” (двадцять шоста буква), який графічно відображає “пагін”, що виростає з “У”.
1,2 	1 	1 
3,4 	2 	2 
5,6 	3 	3 
7,8 	4 	4 
9 	5 	5 
10 		6 
11 		7 
12,13 		8 

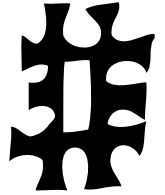
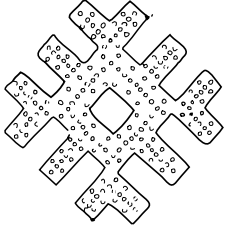
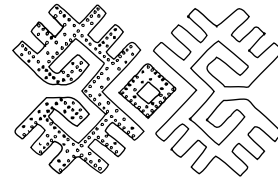
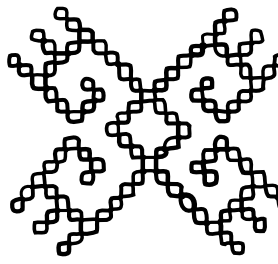
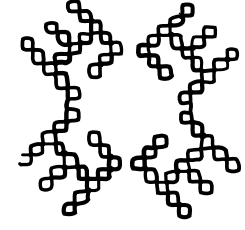
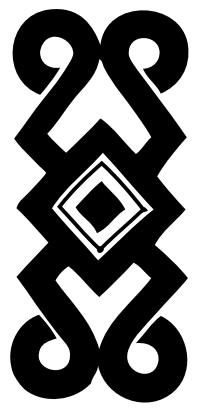
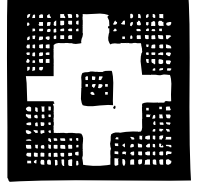
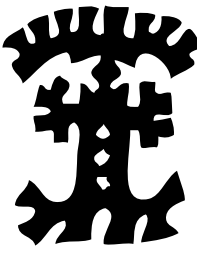
№ п/п	98	99
Зміст	- звук “Й” (двадцять сьома буква), який графічно відображає “бруньку” на пагоні”.	
Буква / символ	Й	Це був шостий стан Нового Світу (СУБОТІВ). І з’явилося число 6 “шість” (ШОСТКА)
Звук	“Й”	
Слово / символ	ИЙ (И > Й) ЙИЛАР (Вчитель)	
Музична нота	“До#”	
Колір:	Морська хвиля 	
Число / цифра	 27 (двадцять сьома буква)  - шість четверте	  (крапка означає “пройдений етап”) (“шість” - графічно відображає шість ліній, які обходять точку в просторі з фіксацією однієї площини), яке поширилось на чотири сторони і назване було СУБОТІВ.     Почався сьомий стан творення Нового Світу (СЕДОМА).
Тайнопис (молитва)		
Писанка (послання)		
Вишивка (вшанування)		
Календар	14-й рік - Календо четвер (Чт)	
Архітектура / зодчество	Брунька на пагоні 	
Примітки	Інформація “Крони” (накопичення інформації). Власна стежа (життєвий шлях).	

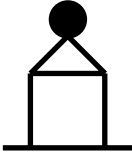
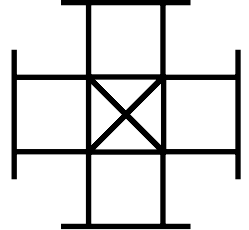
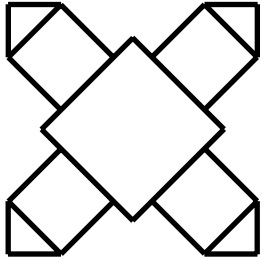
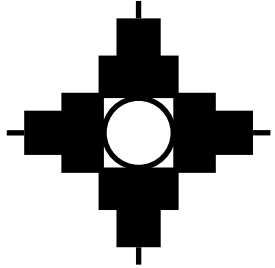
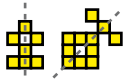
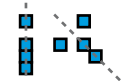
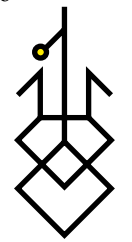
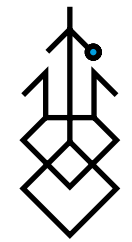
98	99
- звук “Й” (двадцять сьома буква), який графічно відображає “бруньку” на пагоні”.	Це був шостий стан Нового Світу (СУБОТА). І з’явилося число 6 “шість” (ШЕСТИЦЯ)
1  2  3  4 	1  2 

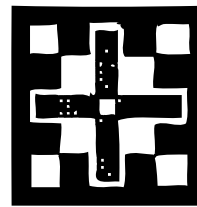
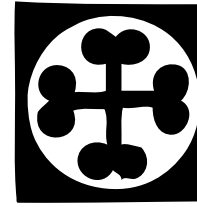
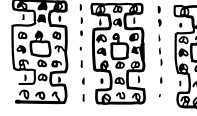
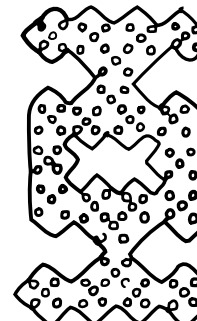
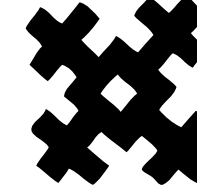
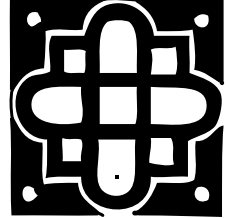
№ п/п	100	101	102
Зміст	Під впливом “И” і “Й” появляються звуки: - “Ф” (двадцять восьма буква), який породжений поєднанням звуків “Б” (Душа), “Х” (Доброта), “К” (Доля), “Т” (Тіло) і подвоєного “Ц” (Природа).	- звук “Ч” (двадцять дев’ята буква), який породжений поєднанням звуків “Б” (Душа), “Х” (Доброта), “К” (Доля), “Ц” (Природа) і подвоєного “Т” (Тіло).	Це був сьомий стан Нового Світу (СЕДОМА). І з’явилося число 7 “сім” (СЕДМИЦЯ), 
Буква / символ	Ф	Ч	(“сім” - графічно відображає поєднання двох чисел - “3” і “4”), яке поширилось на чотири сторони і назване було СЕДОМА.  
Звук	“Ф”	“Ч”	
Слово / символ	ФОРТУНА (Б+Х+К+Т+(Ц+Ц)=Ф)	ЧОЛОВІК (Б+Х+К+Ц+(Т+Т)=Ч)	
Музична нота	“Ля3”	“Соль3”	
Колір:	Синій-2 	Оранжевий-2 	 
Число / цифра	 28 (двадцять восьма буква) - сім перше	 29 (двадцять дев’ята буква) - сім друге	
Тайнопис (молитва)			
Писанка (послання)	Ц, Ц → Т → К → Х → Б → 	Т, Т → Ц → К → Х → Б → 	
Вишивка (вшанування)			
Календар	14-й рік - Календо, 182+28=210-й д.р. (Чт).	14-й рік - Календо, 210+29=239-й д.р. (Чт).	Почався восьмий стан творення Нового Світу (ЩАСТЯ).
Архітектура / зодчество	Дія невидимих сил. 	Людська Істота, Людина (Божа подоба) 	
Примітки	Розумна сила, що править світом.	Людина покликана задовольняти необхідність пізнання тайни (17). Обов’язки людини - очищення карми роду, освіта, одруження, чесна праця і утримання сім’ї, відбування обрядів і ритуалів.	

100	101	102
Під впливом “И” і “Й” появляються звуки: - “Ф” (двадцять восьма буква), який породжений поєднанням звуків “Б” (Душа), “Х” (Доброта), “К” (Доля), “Т” (Тіло) і подвоєного “Ц” (Природа).	- звук “Ч” (двадцять дев’ята буква), який породжений поєднанням звуків “Б” (Душа), “Х” (Доброта), “К” (Доля), “Ц” (Природа) і подвоєного “Т” (Тіло).	Це був сьомий стан Нового Світу (СЕДОМА). І з’явилося число 7 “сім” (СЕДМИЦЯ).
1  2  3  4 	1  2  3  4  5  6 	1 

№ п/п	103	104	105
Зміст	З допомогою дії Невидимих Сил (Ф) і множення Людської Істоти (Ч) був заповнений видимий і невидимий світ і з'явився звук "Ш" (тридцята буква), як поєднання звуків "Ф" і помноженого "Ч"	Гармонія (Лад) видимого і невидимого, Людської Цивілізації і Всесвіту, і їх розвиток та буття (Зміна) могли статися при їх взаємній злагоді і в певному порядку. При досягненні цього з'явився свук "Щ" (тридцять перша буква), як поєднання звуків "И" і помноженого "Й"	Це був восьмий стан Нового Світу (ЩАСТЯ). І з'явилося число 8 "вісім" (ОСМИР), 
Буква / символ	Ш	Щ	("вісім" - графічно відображає вісім ліній, які обходять точку в просторі з фіксацією двох площин), яке поширилось на чотири сторони і назване було ЩАСТЯ.  
Звук	"Ш"	"Щ"	
Слово / символ	ШУМ (Ч+Ф=Ш)	ЩЕДРИК (Ш+И+Й=Щ)	
Музична нота	"Mi5"	"Do5"	
Колір:	Срібний-5 	Золотий-5 	 
Число / цифра	 30 (тридцята буква)  - вісім перше	 31 (тридцять перша буква)  - вісім друге	
Тайнопис (молитва)			
Писанка (послання)	 Ч Ф Ч	 Й И Й	
Вишивка (вшанування)			 
Календар	15-й рік - Кришень (365 дн.), 239+30=269-й д.р. П'ятниця (Пт).	15-й рік - Кришень. 269+31=300-й д.р. (Пт).	
Архітектура / зодчество	- Людство (цивілізація); - Ліс; - Писанка. 	- Щедрування (моління); - Хмари; - Вишивка. 	
Примітки	Ноосфера	Щастя. Золотий вік. Приписи, що складають морально-етичні засади суспільства.	

103	104	105
З допомогою дії Невидимих Сил (Ф) і множення Людської Істоти (Ч) був заповнений видимий і невидимий світ і з'явився звук "Ш" (тридцята буква), як поєднання звуків "Ф" і помноженого "Ч"	Гармонія (Лад) видимого і невидимого, Людської Цивілізації і Всесвіту, і їх розвиток та буття (Зміна) могли статися при їх взаємній злагоді і в певному порядку. При досягненні цього з'явився свук "Щ" (тридцять перша буква), як поєднання звуків "И" і помноженого "Й"	Це був восьмий стан Нового Світу (ЩАСТЯ). І з'явилося число 8 "вісім" (ОСМИР).
1  2 	1  2  3 	1  2,3  4,5  6  7  8 

№ п/п	106	107	108
Зміст	Завершилось формування Нового світу об'явленням наступних звуків: - "Ю" (тридцять друга буква), який породжений поєднанням м'якого знаку і помноженого звуку "Е" (Троїстої Матеріальної множини).	- "Ї" (тридцять третя буква), який породжений поєднанням м'якого знаку і помноженого звуку "І" (Троїстої Духовної множини).	Це був дев'ятий стан Нового Світу (Взаємні ЗАКОН і ЛЮБОВ). І з'явилося число 9 "дев'ять" (ДЕВІ), 
Буква / символ	Ю	Ї	(“дев’ять” - графічно відображає Світ, який звисає з точки в просторі і який поширився на чотири сторони. Назва цього стану - “Взаємні ЗАКОН і ЛЮБОВ”).    ЇС-ЮС: Завершальний стан Нового Світу.
Звук	“Ю”	“Ї”	
Слово / символ	ВЗАЄМНИЙ ЗАКОН (Е+Ь+Е=Ю, ШЛЮБ)	ВЗАЄМНА ЛЮБОВ (І+Ь+І=Ї, КОХАННЯ)	
Музична нота	“Соль4”	“Ля4”	
Колір:	Жовтий-2 	Голубий-2 	
Число / цифра	 32 (тридцять друга буква)  - дев'ять перше	 33 (тридцять третя буква)  - дев'ять друге	
Тайнопис (молитва)			
Писанка (послання)	 → Е →  → Ь →  → Е → 	 → І →  → Ь → 	
Вишивка (вшанування)			
Календар	16-й рік - Дажбо (365 дн.), 300+32=332-й д.р. субота (Сб).	16-й рік - Дажбо 332+33=365-й д.р. субота (Сб).	
Архітектура / зодчество	Множення і Поширення Вчення - Взаємний Закон, якого Дотримується Троїста Матеріальна Множина з законом ОТЦЯ і між собою 	Віра - Взаємна Любов Троїстої Духовної Множини з Любов'ю ОТЦЯ і між собою 	
Примітки	Ю (Взаємний Закон) + С (Світ) = ЮС-юстиція (Закон Нового Світу)	Ї (Взаємна Любов) + С (Світ) = ЇС-істина (Віра Нового Світу)	

106	107	108
- “Ї” (тридцять третя буква), який породжений поєднанням м'якого знаку і помноженого звуку “І” (Троїстої Духовної множини).	Завершилось формування Нового світу об'явленням наступних звуків: - “Ю” (тридцять друга буква), який породжений поєднанням м'якого знаку і помноженого звуку “Е” (Троїстої Матеріальної множини).	Це був дев'ятий стан Нового Світу (Взаємні ЛЮБОВ і ЗАКОН). І з'явилося число 9 “дев'ять” (ДЕВІ),
1  2 	1  2  3 	1 

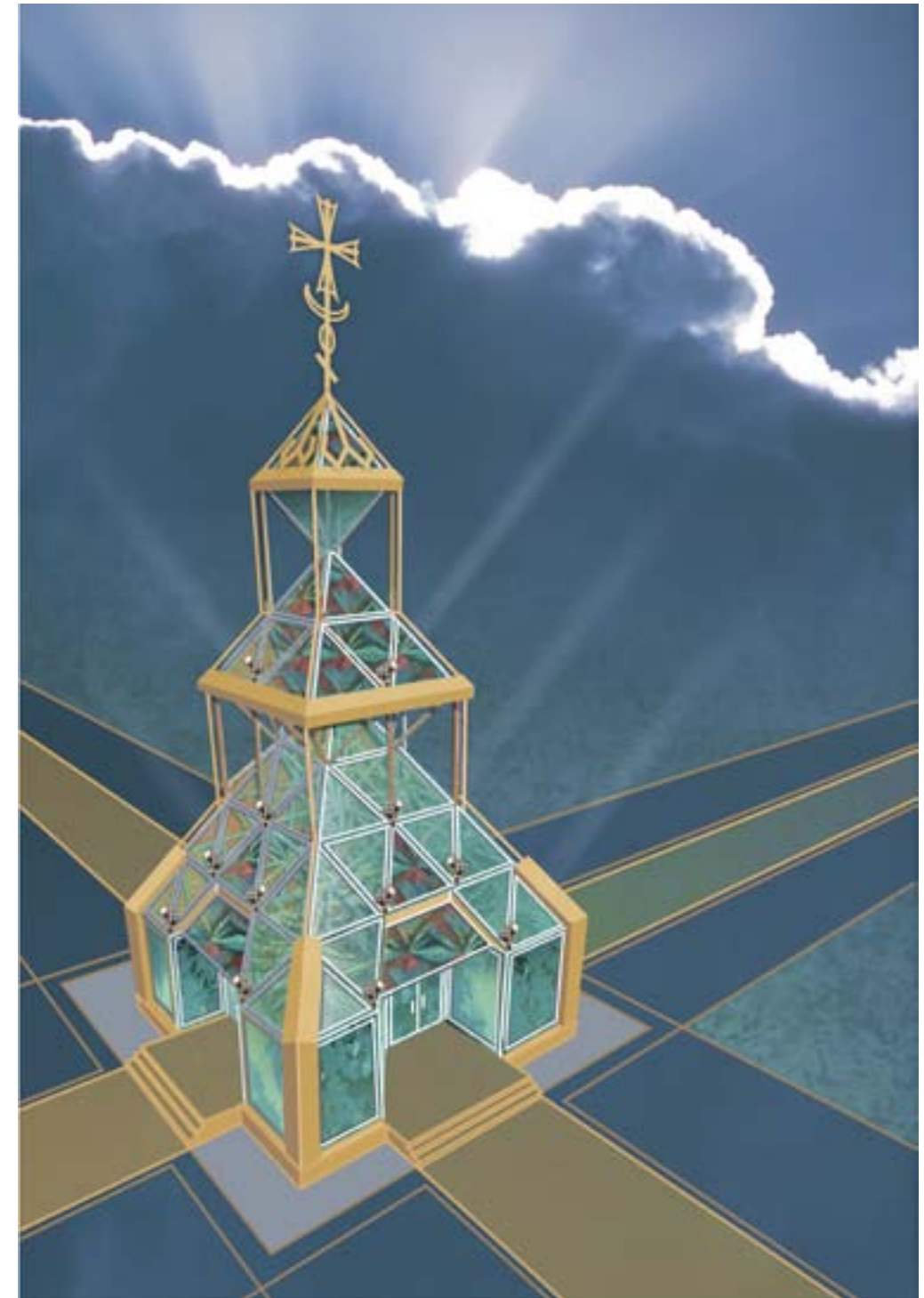
ЗАВЕРШЕННЯ

Архітектурним завершенням Нового Світу
став Карпатський храм.



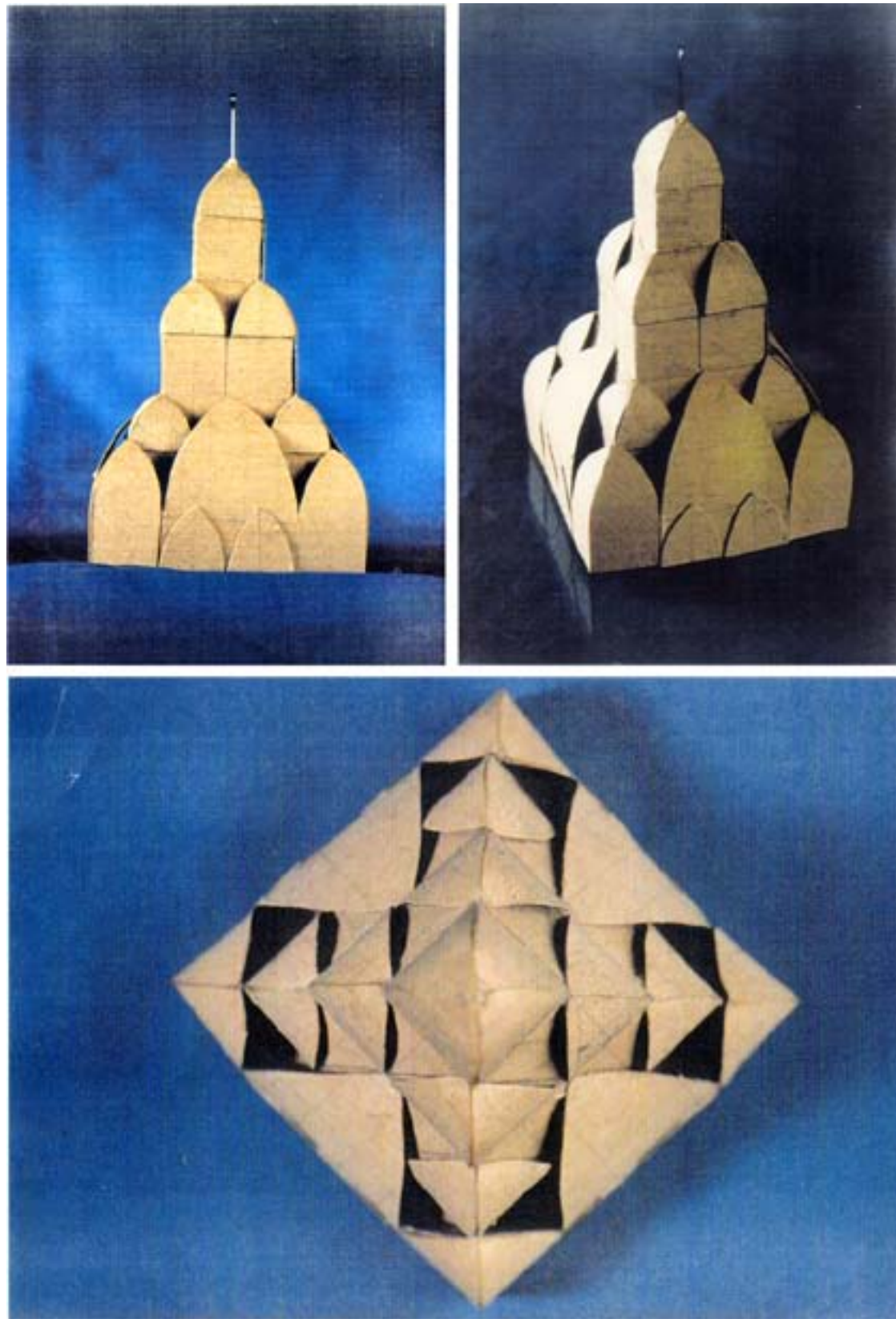
ЗАВЕРШЕННЯ

А як міг би виглядати Божий Храм сьогодні, коли Україна стала незалежною? Найголовніше те, що він повинен увібрати в себе всю інформацію Давньоукраїнського Храму, а отже змінюватись може тільки форма, а не зміст. Зміна форми може вести тільки до зміни архітектури образу.



ЗАВЕРШЕННЯ

Сучасна трактовка об'ємно-просторового вирішення Карпатського храму.



автор: К. Сахно

ЗАВЕРШЕННЯ

Як довго триматиметься Новий Світ того ніхто не знає, але тепер стає зрозуміло, що багато (якщо не все) залежить від двох звуків-знаків: “Ї”, що означає Взаємну Любов (Віру), і “Ю”, що означає Взаємний Закон (Множення і поширення Вчення). Сила цих звуків-символів залежить не стільки від Бога, скільки від Створінь Божих, яким дано Покликання задовольняти необхідність пізнання таїни через право вибору. Якщо уявити собі Сітку Інтри як рибальський невід, то виглядає так, що з допомогою “Л” (Любові) і “З” (Закону) Бог утримує один його кінець, а Людство за допомогою “Ї” (Взаємної Любові) і “Ю” (Взаємного Закону) утримує другий його кінець проти течії Часу, яка затягує невід до небезпечного місця де ГАС спить (ХАОС), який може почути наближення неводу і “пробудитися” та загасити Світ. Щоб цього не сталося Бог допомагає людям, посилаючи Місію, який наводить людство до Любові і Законності.

Таке траплялося в людській історії не раз і таким був прихід Ісуса Христа. Про те що Місія прийде знали і наші предки:

*У давні часи був муж, який був благ і доблесний,
і, як кажуть, у пошані в Русі.*

І той мав жону і діву-дочку.

*Мали вони худобу - корови і багато овець;
і були ті в степах.*

І не було чоловіка для їхньої дочки.

Так молив богів, аби згасання роду присікли.

І Дажбо почув мольбу ту

і по мольбі дав йому прошене, як було провіщано те.

Се бо Ясна йде до нього.

Тут бо Велес отроча несе йому.

Грядемось і прийдемо до Бога нашого і тому речемо хвалу.

Буде благословен завжди, нині і прісно, від віку й до віку”

(Велесова книга, дощ. 16, ряд.3-16. -Київ, 7502)

БУКВАР БРОДІВСЬКОГО ПИСЬМА

А такий вигляд має буквар Бродівського письма:

0	ВЕЛЕС	ТРИГЛАВ
1	Ь	ОТЕЦЬ
2	ДА	ДАТЕЛЬ
3	ГОБУГЄЯПС	БОГ-СЛОВО
4	РМЖІЕНВ	ПРАВА, ЯВА, НАВА
5	ТЦЗЛ	ЗАКОН І ЛЮБОВ
6	ХКІЙ	ДОБРОТА І ДОЛЯ
7	ФЧ	РОЗУМНА ПРИРОДА І ЧОЛОВІК
8	ШЩ	ЛЮДСТВО І ВСЕСВІТ
9	ЮІ	ВЗАЄМНІ ЗАКОН І ЛЮБОВ

*Володимир Підгірняк.
м. Київ – 1993-1995 р. від Р.Х.*

Список деяких слів і текстів до них спільних для «Бродівського письма» І «Велесової книги»:

ТРИГЛАВ -

*“Се бо , молячись, найперше Триглаву поклонялись маємо
і йому велику славу співаємо”.¹*

ІНДРА -

“Хай святиться ім’я його Індра...”²

ВИШЕНЬ -

“І Мати кличе до Вишнього...”³

ПТИЦЯ -

“...бо те слово про Птицю Вишню...”⁴

ГАС -

*“Се бо видів сон у Наві.
І тут огненного блиску вийшов з неї змій дивний і охопив землю.
І тече кров з неї, і той лизав її.”⁵*

ЯМА, МАР і МОР -

*“І се огидний Яма жре убитих
.....”*

1 Велесова книга, дош. 11а, ряд 1, 2. - Київ, 7502.
2 Велесова книга, дош. 31, ряд 32. - Київ, 7502.
3 Велесова книга, дош. 37а, ряд 6. - Київ, 7502.
4 Велесова книга, дош. 24в, ряд 9. - Київ, 7502.
5 Велесова книга, дош. 19, ряд 1, 2, 3. - Київ, 7502.

Се б то Мар іде на них і Мор.”⁶

ОТЕЦЬ-

*“Та матимеш нас в усі дні,
та будемо тобі вірні
і до кінця слави твоєї,
Отче наш, назавжди.
І хай буде так усі дні...”⁷*

СВІТОВИД -

*“І Богові Світовиду славу
проголошуємо...”⁸*

ВЕЛЕС -

*“Велесу книгу цю почитимо, богу нашому,
в якому бо є пристанища сила.”⁹*

ПЕРУН -

*“І Богові Перуну, громовержцю, і богові прі
і боріння скажемо не переставати живих
явищ кола крутити.”¹⁰*

ІНТРА -

*“...а Интра був і перебуде до віку.
Интра віддав Паруні всю зброю,
аби той верг її,
щоб настав яровень і йшов на луки.”¹¹*

Приносити жертву як дар -

*“Се боги русі не беруть жертви людської,
ані тваринної, лиш плоди, овочі, квіти,
зерно, молоко, суру питну, на травах
настояну, і меди, ніколи не живу птицю,
ані рибу.
І се варяги й елани Богам дають
жертву іну і страшну чоловічну.”¹²*

ДАН (Дъан, Діяіє) -

“Се бо ми зберігали питаре Діяіє, бо той окремо є.”¹³

6 Велесова книга, дош. 28, ряд 35,54. - Київ, 7502.
7 Велесова книга, дош. 31, ряд 14, 15, 16. - Київ, 7502.
8 Велесова книга, дош. 11а, ряд 15. - Київ, 7502.
9 Велесова книга, дош. 16, ряд 1,2. - Київ, 7502.
10 Велесова книга, дош. 11а, ряд 10,11. - Київ, 7502.
11 Велесова книга, дош. 6г, ряд 25
12 Велесова книга, дош. 24б, ряд 16-19. - Київ, 7502.
13 Велесова книга, дош. 30, ряд 1. - Київ, 7502.

СВАРОГ -

*“Се мовив Ору Сварог наш:
“Як мої творіння створив вас
од перст моїх.
І хай буде сказано, що ви - сини Творця, і поведьтесь як сини Творця.
І будете як діти мої...”¹⁴*

ДАЖБОГ -

“...і Дажбо буде Отець ваш.”¹⁵

Межі, потрібні часові-

“Істинна Виповнення Часів.”¹⁶

ГОДА (ОГДА) -

“Се бо Ондере маємо, який є інший Перунець.”¹⁷

БОГ -

*“Грядемось і прийдемо до Бога нашого і тому речемо хвалу.
Буде благословен завжди, нині і присно, від віку й до віку.”¹⁸*

ЯСУН -

“Се бо Ясна йде до нього.”¹⁹

СТРИБОГ -

*“Нам Сварогу славу співати і Дажбогу, які же суть у небі пречистім;
Перуну і Стрибогу, які громами і блискавками повелівають.
А Стрибог вітри ярити на землю візьметься.”²⁰*

СУРОНЖ -

“Бога світла славимо Суронжа, аби минула зима і повернуло на літо.”²¹

ХОРС -

*“Земля наша простяглася од сонця до сонця Сварожія.
І великі там бо суть луки Хорса.”²²*

СЕМАРГЛ -

*“Славимо огнебога Семаргла,
який гризе дерево і солому
і розвіває огнекуделицю вранці, вдень і ввечері.”²³*

14 Велесова книга, дош. 25, ряд 39-41. - Київ, 7502.
15 Велесова книга, дош. 25, ряд 39-41. - Київ, 7502.
16 Часопис “Плерома”. 1996, №1-2, С.6.
17 Велесова книга, дош. 11а, ряд 25-29. - Київ, 7502.
18 Велесова книга, дош. 16, ряд 156 16. - Київ, 7502.
19 Велесова книга, дош. 16, ряд 13. - Київ, 7502.
20 Велесова книга, дош. 38а,ряд 42-44. - Київ, 7502.
21 Велесова книга, дош. 31, ряд 23. - Київ, 7502.
22 Велесова книга, дош. 31, ряд 47-48. - Київ, 7502.
23 Велесова книга, дош. 31, ряд 25-27. - Київ, 7502.

ВПАРУН -

*“Слава Впаруні , богу нашому,
який бо нас охороняє і здоров’я дає.
Блага земні дає тому,
хто палить вогонь віщий в граді Нові на Волхві, і на Горі в лісах,
і в діброві берези або дуби.”²⁴*

ЯЙЦЕ -

“Се бо Дажбо створив нам яйце, що є світ-зоря, яка нам сяє.”²⁵

ПРАВА, ЯВА, НАВА -

*“Права бо є таємно уложена Дажбогом,
а по ній, як пряжа, тече Ява,
і та створила життя наше.
А тоді, коли одійде, смерть наступає.
Ява тече і твориться в Праві.
Нава бо є після них.
Доти є Нава і потому є Нава,
а в Праві ж є Ява.”²⁶*

КАРНА -

*“Се Карна плачеться о мертвих тих,
що стали на тропу божеську і померли.”²⁷*

ДОБРО -

*“І се одречемось од злих діянь наших
І прилучимось до добра.
Се бо рабів відпустимо. Обнімемося.
І скажемо, се зробивши, - се бо нас знаєте:
Як розумом усвідомили, так і подбали, як уміємо.”²⁸*

БОГДАЖЬ -

«Не дав Богдаждь знати будучину смертним»²⁹

24 Велесова книга, дош. 31, ряд 54-58. - Київ, 7502.
25 Велесова книга, дош. 1, ряд 6. - Київ, 7502.
26 Велесова книга, дош. 1, ряд 15-22. - Київ, 7502.
27 Велесова книга, дош. 25, ряд 32,33. - Київ, 7502.
28 Велесова книга, дош. 11а, ряд 25-29. - Київ, 7502.
29 Велесова книга, дош. 38а, ряд 22.

ДАВНЯ МОЛИТВА ЗА НАШ НАРОД

(укладена з текстів Велесової книги)
“ Спочатку Володимир віддав перевагу язичницькій релігії. Літопис оповідає, що в Києві, на горі перед княжим теремом, поставив він статую Перуна, Хорса, Стрибога, Дажбога, Симаргла і Мокоша...”

Полонська-Василенко Н.Історія України.К./”Либідь”. 1995.С. 113

тоїть Вічний Світовид неподалік Храму Мудрості Київської (Софії) і кличе нас спробувати оглянутись назад, у глибину віків і усвідомити ту дорогу, якою пройшли наші пращури , щоб і нам не збочити, йдучи в майбутнє.

Такою спробою і є відтворення давньої молитви за наш народ, укладеної з текстів Велесової книги, подарованої нам самою Долею, щоб ми не забували про минуле і знали, як дбати про майбутнє.

Володимир Підгірняк



	ДАВНЯ МОЛИТВА:	СУЧАСНА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ:	
ДАЖБОГ	- Се бо Дажбог створив нам яйце, що є Світ-Зоря , яка нам сяє. І в тій безодні повісив Дажбог Землю нашу, аби тая удержана була.	- Се бо Датель Буття створив нам писанку, що є Всесвіт, який нам сяє. І в тій безодні повісив Він Землю нашу аби тая удержана була.	ДАТЕЛЬ БУТТЯ
ХОРС	Земля ж наша простяглася од сонця до сонця на всі сторони свароже, і великі там бо суть луки Хорса.	Земля ж наша простяглася від Сонця до Юпітера на всі сторони звуком гучним, і великі там простори, де Першослово зголосив Олень.	Небесний ОЛЕНЬ
СИМАРГІ	То бо сонце наше, яке освітлює домове наші, і перед його лицем блідне лице вогнищ домашніх. Цьому богу вогнику Семурглу речемо показатися і встати на небі і так бути до блакитного світа. Нам Сварогу славу співати і Дажбогу, які же суть у небі пречистім;	Та Сонце ми звемо нашим, бо воно освітлює доми наші, і перед його лицем блідне лице вогнищ домашніх. Та цьому буттю вогника Домашнього речемо показатися і піднятися до неба і так бути допоки день блакитний настане. Нам Слову Живому славу співати І Дателью Буття, які же суть у небі пречистім;	Домашній ВОГОНЬ
ПЕРУН	Перуну і	Духу і	ДУХ
СТРИБОГ	Стрибогу, які громами і блискавками повелівають як Стрибог вітри ярити на землю візьметься.	Спасителю, які поступом і оновленням повелівають, заради творення неспинного, що наче буря напливає з громом блискавиць та вітром ярим землю оновляти.	СПАСИТЕЛЬ
МОКОША	Хай Мокоша дасть нам успіх, і хай не встане Обідоносиця Дажбожим внукам, які в яругах про ворогів дбали, та й ми зараз не по хулі, як і отці наші.	Хай Змога дасть нам успіх, щоб не соромно було за нас Пращурам нашим, які в яругах, про ворогів дбали та й ми добре зараз дбаємо, як і батьки наші.	ЗМОГА
ТРЕБА	Тому творимо і говоримо з богами воедино. Бренне бо є наше життя і ми самі також, де князям нашим працювати, живучи в землі з тілом овна... То ж глянь, народе мій, який ти захищений і численний, і не збочив через втрати свої, і не спустився до ряду, і живі-таки завдяки жертві юнацькій і дівочій. Пиймо сурицю на знак благосні і спільності з богами, які є в небі, ті бо п'ють за щастя наше.	Тому творимо і говоримо з Буттям воедино. Бо обтяжливим є наше життя і нам самим не легко де керманичам нашим працювати, живучи на землі пристанища Пращурів наших. То ж глянь, народе мій, який ти захищений і численний, і не збочив з дороги через втрати свої, і не впав на коліна, і живі-таки завдяки жертві юнацькій і дівочій. Приймімо причастя на знак благості і спільності з Буттям світу, що з неба сходить, так бо причащаються за щастя наше.	ОБРЯД

ЧАС ЗБИРАТИ КАМІННЯ?

Ключові релігійні слова з дохристиянських часів – 1 тисячоліття н. д.	Ключові «негативні» релігійні слова християнських часів від хрищення Руси – 2 тисячоліття н. д.	Ключові слова релігійного розмаїття теперішнього часу – 3 тисячоліття н. д.
1) Триглав	1) Троян	1) Троян
2) Права, Ява, Нава	2) Право	2) Право
3) Діа	3) Біс	3) Біс
4) Бог	4) Боган	4) Боган
5) Дажбог	5) Див	5) Див
6) Сварог	6) Сварга	6) Сварга
7) Хорс	7) Хороводи	7) Хороводи

Порівняння слів:

1) Триглав-Троян-Трійця
Це є спільним розумінням, яке залишилося від «іншого світу (відичного)», про триєдиного Творця для прадавнього народу, що нині називається Україною.

Тлумачення:

Триглав- Триєдиний Творець
“Се бо , молячись, найперше Триглаву поклонялись маємо і йому велику славу співаємо.³⁰“

Троян – назва землі, яка ніколи не була відвойована ворогами у русів і зупинила експансію Риму на схід. (негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання заволодіти землею русів).

Трійця – Триєдиний Творець
«Пресвятая тройце, помилуй нас...» (З молитви до Пресвятої Тройці).

2) Права, Ява, Нава - Права - Православ’я.
Розуміння і шанування законів Прави, яке залишилося від «іншого світу (відичного)», є спільним законом для прадавнього народу, що нині називається Україною.

Тлумачення:

Права, Ява, Нава – Закон побудови світу.
“Права бо є таємно уложена Дажбогом,
а по ній, як пряжа, тече Ява,
і та створила життя наше.
А тоді, коли одійде, смерть наступає.
Ява тече і твориться в Праві.
Нава бо є після них.

30 Велесова книга, дош. 11а, ряд 1, 2. - Київ, 7502.

Доти є Нава і потому є Нава,
а в Праві ж є Ява.31“

Право – відичні закони (негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання нав’язати свої закони)

Православ’я – Теперішня віра українців.

«...і всіх Православних християн збережи, Господи, на многії літа.»
(З благальної ектенії).

Щоб дати тлумачення іншим ключовим словам звертаємося до Т.Г.Шевченка:

«Ну що б здавалося слова? Слова та голос – більш нічого...»

Отже, слова складаються зі звуків, а звуки творять голос.

Слова

3) Діа-Біс-Слов’янство

Тлумачення:

Діа – першослово.

“Се бо ми зберігали питаре Діяіє, бо той окремо є.³²“

Біс – відична культура «іншого світу»
(негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання нав’язати свою культуру) .

Слов’янство – родова віра .

«Споконвіку було Слово, а Слово в Бога було, і Бог було Слово.» (Свята євангелія від Івана).

Ті хто увірували в бога Слово стали називатися слов’янами.

4) Бог-Боган-Божичі

Тлумачення:

Бог – Творець буття розмаїтого світу, який є у єдності.

“Грядемось і прийдемо до Бога нашого і тому речемо хвалу.

Буде благословен завжди, нині і прісно, від віку й до віку.³³“

Боган – символ (ідол) «іншого світу (відичного)»
(негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання нав’язати свою символіку)

Божичі – спадкоємці відичної культури

5) Дажбог-Див-Язичники

Тлумачення:

Дажбог – датель буття через мову

31 Велесова книга, дош. 1, ряд 15-22. - Київ, 7502.

32 Велесова книга, дош. 30, ряд 1. - Київ, 7502.

33 Велесова книга, дош. 16, ряд 15- 16. - Київ, 7502.

“...і Дажбо буде Отець ваш.³⁴“

“Се бо Дажбог створив нам яйце, що є Світ-Зоря, яка нам сяє. І в тій безодні повісив Дажбог землю нашу, аби тая удержана була.³⁵“ (В.К., дош. I).

Див — дух що живе в божій мові
(негативне ставлення огречених книжників до божої мови через намагання нав’язати свою мову)

Язичники (мовники) — ті хто шанують мову (яка складається з багатьох божих слів)

Голос (звук)

6) Сварог-Сварга-Сварожичі

Тлумачення:

Сварог — першозвук.

“Се мовив Ору Сварог наш: “Як
мої творіння створив вас
од перст моїх.
І хай буде сказано, що ви - сини Творця, і поведітьтеся як сини Творця.
І будете як діти мої...“

Сварга — звуковий символ «іншого світу (відичного)» (негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання нав’язати свої звукові символи)

Сварожичі — спадкоємці звукової символіки «іншого світу (відичного)».

7) Хорс-Хороводи-Християни

Тлумачення:

Хорс - Олень — носій зразка божого голосу, який можна почути від Оленя, коли він викликає на бій суперника за право бути обраним Оленицею.

“Земля наша простяглася од сонця до сонця Сварожія.
І великі там бо суть луки Хорса.³⁶“

Хороводи — голосові обряди треб «іншого світу (відичного)»
(негативне ставлення до слова огречених книжників через намагання нав’язати свої обряди)

Християни - ті хто увірували в божий голос.

« Се отці наші пішли на них,
І Германаріх розбив їх.
І вбив руса Божя, Буса і сімдесят інших християн. І тут смута велика була
в русах. І повстав молодший Вендеслав, і зібрав русь, і повів на них. І вщент
розбив готів...» (В.К., дош.32)

Але в православному «Символі Віри» сказано: «Вірую в єдиного Бога Отця, Вседержителя, Творця неба і землі, всього видимого і невидимого. І в Єдиного Господа Ісуса Христа, Сина божого, Єдинородного, що від Отця народився перше всіх віків.»

Ті хто увірували в Господа Христа (Сина Бога Слово) стали теж називатися християнами.

Тож, чи не пора прислухатись до слів:

«...Бо Бог є єдин і множествен.
І хай не розділяє ніхто того множества і не говорить, що
мали богів многих.»?!

Володимир Підгірняк

34 Велесова книга, дош. 25, ряд 39-41. - Київ, 7502.

35 Велесова книга, дош. 25, ряд 39-41. - Київ, 7502.

36 Велесова книга, дош. 31, ряд 47-48. - Київ, 7502.



БРОДІВСЬКА ПИСАНКА

Сутність стародавніх звичаїв

сім відоме слово “писанка” походить від слова “писати”. Про що пишеться на “Бродівській” писанці? А про те ж саме, про що пишеться на поштових листівках релігійного, громадського та приватного змісту. Але для непосвячених суть писанки лише в красивих орнаментах.

В зв’язку з відродженням нашої культури є потреба розвивати писанкарство, як засіб духовного спілкування людей. Тому письмо “Бродівської” писанки могло б прокласти один із шляхів досягнення цієї мети.

Ознайомлення почнемо з рун письма (Рис.1.1-1.6). Тепер візьмемо яйце і зорієнтуємо його гострим кінцем вгору, а тупим вниз. Щоб зафіксувати це положення, на гострому кінці намалюємо сонце, а на тупому землю, або вгорі зірку, а внизу воду, або відповідно пташку і квітку і т.п. Виділимо ці поля межами (Рис.2).

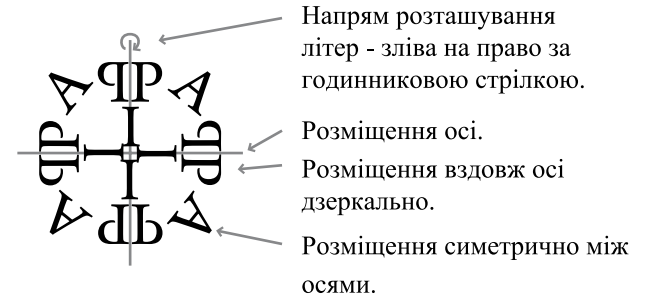


Далі пишемо дату події, якій присвячена писанка, або дату її написання. Спочатку пишеться рік. Цифри розташовують послідовно від верхньої межі вниз і теж відмежовуються. Нижче подається фаза Місяця (ранній, старий, новий, повний), стан характерної планети чи сузір’я (Рис.3). Потім розвертаємо яйце таким чином, щоб низ був зверху і аналогічно рокові пишемо число дня, відмежовуємо і повідомляємо пору року (весна, літо, осінь, зима), місяць, день тижня. Якщо це не має принципового значення, то день тижня і стан Місяця, планет та зірок не пишемо (Рис.4).

І, нарешті, пишемо текст. Він має бути лаконічний, як в телеграмі. Кожне

слово пишеться у вигляді квітки. В центрі квітки (пуп’янку) поміщаємо першу букву. Залежно від того скільки виберемо пелюстків для квітки, стільки ж буде радіальних осей, на які нанизуються букви наступного рівня. Букви певного

рівня розташовуються праворуч від радіальних осей і лише в проміжку між ними по законах симетрії. Орієнтація символів букв довільна (тобто, можна їх покласти на бік, поставити “догори ногами”, тощо). Якщо букви розташовують на радіальній осі, то вісь стає уявною. Коли хочемо замість уявної радіальної осі показати явну, то букви вздовж неї зображаються дзеркально. Квітка, утворена написанням власного імені, обмежується. Якщо слово загальновідоме, то можна обмежитися першою буквою, або першою і останньою, але об’єднаними знаком “пасок” або тільки приголосними (Рис.5).



Приклад розташування літер відносно радіальних осей у слові “ІРА”.

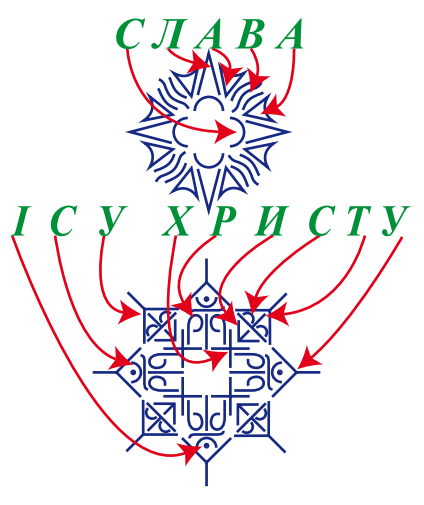
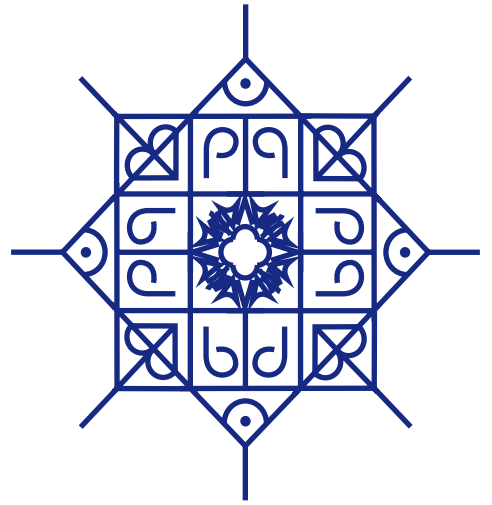
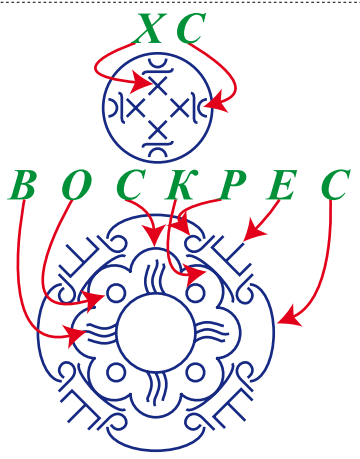
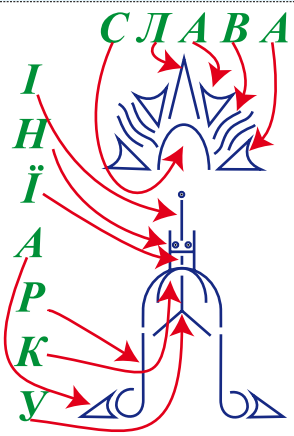
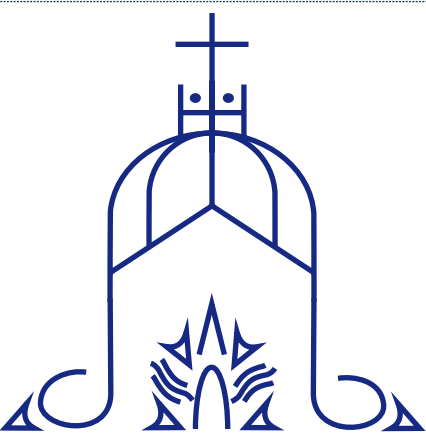
Завершується писанка короткою молитвою, або побажанням. Ім’я автора писанки розміщується за нижньою межею на фоні землі, чи в комбінації з зображенням, яке фіксує низ писанки (Рис.2). Колір фону писанки вибирається в залежності від змісту: божественного - зелений, духовного - синій, світського - червоний. При узагальненні напису для виділення букв і слів використовується колір, що полегшує читання. Для тайнопису ще використовувався прийом накладання букв одну на одну (так формувались “китайські ієрогліфи”). Принцип прочитання яких поданий на Рис.6).

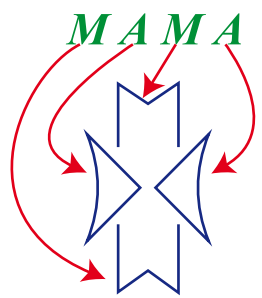
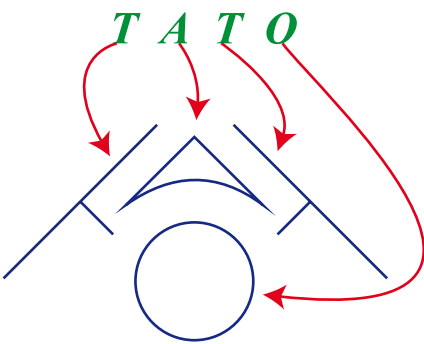
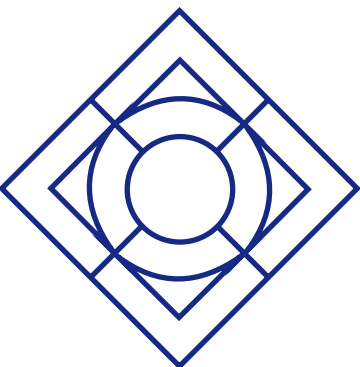
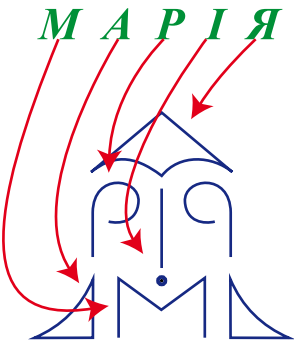
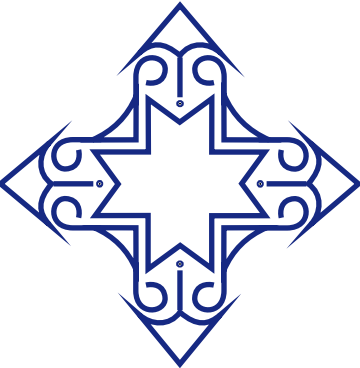
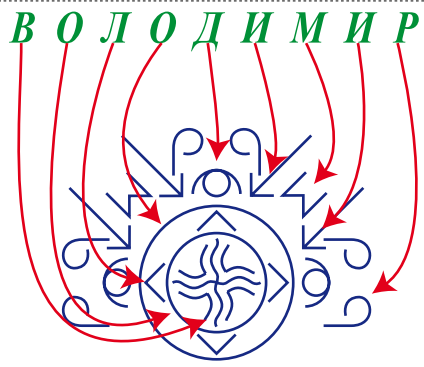
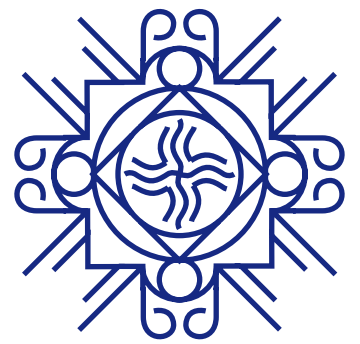
Рис. 1.1

Символ	Букви	Букви	Символ
	Ь	Т	
	Д	Ц	
	А	З	
	Г	Л	
	О	Х	
	Б	К	
	У	И	
	Г	Й	
	Є	Ф	
	Я	Ч	
	П	Ш	
	С	Щ	
	Р	Ю	
	М	Ї	
	Ж	Ъ	
	І	ПАСОК	
	Е		
	Н	МЕЖА	
	В		

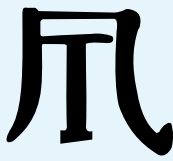
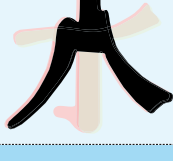
Рис. 1.2

Одиниця	Символ	Візерунок
1 (один)		
2 (два)		
3 (три)		
4 (чотири)		
5 (п'ять)		
6 (шість)		
7 (сім)		
8 (вісім)		
9 (дев'ять)		
0 (нуль)		
Десятки		
Сотні		
Тисячі		

Записуємо	Компонуємо	Узагальнюємо
Релігійного змісту		
Слава Ісусу Христу - СЛАВА ІСУ ХРИСТУ		
Христос воскрес - ХС ВОСКРЕС		
Громадського змісту		
Слава Україні - СЛАВА УКРАЇНІ		

Записуємо	Компонуємо	Узагальнюємо
Приватного змісту		
Мама		
Тато		
Марія		
Володимир		

**ПРИКЛАД ЗАСТОСУВАННЯ ПИСЬМА
БРОДІВСЬКОЇ ПИСАНКИ ДЛЯ ПРОЧИТАННЯ
КИТАЙСЬКИХ ІЄРОГЛІФІВ „ФЕН” І „ШУЙ”**
(ФЕН-ШУЙ – мистецтво використання енергії небес і землі)

Символ	Тлумачення
	“ФЕН” - вітер (кит.)
	“Ф” 中 ФОРТУНА - дія невидимих сил (розумна сила, що править Світом)
	“Е” 𠂇 ЕРАГС - матеріальний Світ
	“Н” 𠂇 Нава - невидимий Світ
	“ФЕН” (укр.) 𠂇 - дія невидимх сил, що правлять матеріальним і невидимим Світами
	“ШУЙ” - вода (кит.)
	“Ш” 𠂇 ШУМ - людство (цивілізація)
	“У” 𠂇 ІНФОРМАЦІЯ (СУТНІСТЬ) “КОРЕНЯ СВІТОВОГО ДЕРЕВА” - знання про ІНТРУ (Боже нутро).
	“Й” 𠂇 ІНФОРМАЦІЯ (СУТНІСТЬ) “КРОНИ СВІТОВОГО ДЕРЕВА” - накопичення знань про життєвий шлях (власна стезя)
	“ШУЙ” (укр.) 𠂇 - цивілізація і знання про сутність формують власну стежу людини

КАЛЕНДАР

Рис. 1.5

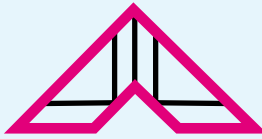
Пори року (назва і символ)	Місяці (назва і символ)		
Зима	Грудень	Січень	Лютий
			
Весна	Березень	Квітень	Травень
			
Літо	Червень	Липень	Серпень
			
Осінь	Вересень	Жовтень	Листопад
			

Рис. 1.6

Записуємо день тижня у вигляді загальноживаного скорочення	Формуємо складові майбутнього візерунку, використовуючи Бродівську абетку	Складаємо візерунок-квітку
Понеділок - ПН	П~ Н~	
Вівторок - ВТ	В~ Т~	
Середа - СР	С~ Р~	
Четвер - ЧТ	Ч~ Т~	
П'ятниця - ПТ	П~ Т~	
Субота - СБ	С~ Б~	
Неділя - НД	Н~ Д~	

Рис. 1.3

Символ	Назва і скорочення	Візерунок	Символ	Назва і скорочення	Візерунок
☉	Місяць новий - МН		☾	Місяць повний - МП	
☾	Місяць ранній - МР		☾	Місяць старий - МС	

СУЗІР'Я

Символ	Назва і скорочення	Візерунок	Символ	Назва і скорочення	Візерунок
♋	Сузір'я Козерога (сКОЗ) 22.12 - 20.01		♋	Сузір'я Рака (сРАК) 22.06 - 22.07	
♊	Сузір'я Водолія (сВОД) 21.01 - 20.02		♊	Сузір'я Лева (сЛЕВ) 23.07 - 22.08	
♉	Сузір'я Риби (сРИБ) 21.02 - 20.03		♉	Сузір'я Діви (сДІВ) 23.08 - 23.09	
♈	Сузір'я Овна (сОВН) 21.03 - 20.04		♈	Сузір'я Терезів (сТЕР) 24.09 - 22.10	
♌	Сузір'я Тельця (сТЕЛ) 21.04 - 20.05		♌	Сузір'я Скорпіона (сСКР) 23.10 - 22.11	
♍	Сузір'я Близнюків (сБЛЗ) 21.05 - 21.06		♍	Сузір'я Стрільця (сСТР) 23.11 - 21.12	

МІСЯЧНИЙ КАЛЕНДАР НА 2009 Р.

ЛІТО			ВЕСНА		
СЕРПЕНЬ	ЛИПЕНЬ	ЧЕРВЕНЬ	ТРАВЕНЬ	КВІТЕНЬ	БЕРЕЗЕНЬ
8-й місяць  Старий7 днів(23-29) 13.08-19.08	7-й місяць  Старий7 днів(24-30) 15.07-21.07	6-й місяць  Старий6 днів(24-29) 16.06-21.06	5-й місяць  Старий7 днів(25-31) 17.05-23.05	4-й місяць  Старий8 днів(23-30) 17.04-24.04	3-й місяць  Старий8 днів(22-29) 18.03-25.03
8-й місяць  Повний7 днів(16-22) 06.08-12.08	7-й місяць  Повний8 днів(16-23) 07.07-14.07	6-й місяць  Повний9 днів(15-23) 07.06-15.06	5-й місяць  Повний8 днів(17-24) 09.05-16.05	4-й місяць  Повний8 днів(15-22) 09.04-16.04	3-й місяць  Повний7 днів(15-21) 11.03-17.03
8-й місяць  Ранній8 днів(8-15) 29.07-05.08	7-й місяць  Ранній8 днів(8-15) 29.06-06.07	6-й місяць  Ранній7 днів(8-14) 31.05-06.06	5-й місяць  Ранній8 днів(9-16) 01.05-08.05	4-й місяць  Ранній7 днів(8-14) 02.04-08.04	3-й місяць  Ранній7 днів(8-14) 04.03-10.03
8-й місяць  Новий7 днів(1-7) 22.07-28.07	7-й місяць  Новий7 днів(1-7) 22.06-28.06	6-й місяць  Новий7 днів(1-7) 24.05-30.05	5-й місяць  Новий8 днів(1-8) 25.04-30.04	4-й місяць  Новий7 днів(1-7) 26.03-01.04	3-й місяць  Новий7 днів(1-7) 25.02-03.03
			13-й місяць  Ранній7 днів(9-15) 24.12-30.12		
			13-й місяць  Новий8 днів(1-8) 16.12-23.12		
9-й місяць  Старий6 днів(24-29) 12.09-17.09	10-й місяць  Старий7 днів(23-29) 11.10-17.10	11-й місяць  Старий7 днів(23-29) 16.11-15.11	12-й місяць  Старий7 днів(24-30) 09.12-15.12	1-й місяць  Старий8 днів(18-25) 18.01-25.01	2-й місяць  Старий9 днів(22-30) 16.02-24.01
9-й місяць  Повний8 днів(16-23) 04.09-11.09	10-й місяць  Повний7 днів(16-22) 04.10-10.10	11-й місяць  Повний7 днів(16-22) 02.11-05.11	12-й місяць  Повний7 днів(17-23) 02.12-08.12	1-й місяць  Повний7 днів(11-17) 11.01-17.01	2-й місяць  Повний7 днів(15-21) 09.02-15.02
9-й місяць  Ранній8 днів(8-15) 27.08-03.09	10-й місяць  Ранній8 днів(8-15) 26.09-03.10	11-й місяць  Ранній7 днів(9-15) 26.10-01.11	12-й місяць  Ранній8 днів(9-16) 24.11-01.12	1-й місяць  Ранній6 днів(4-10) 04.01-10.01	2-й місяць  Ранній6 днів(9-14) 03.02-08.02
9-й місяць  Новий7 днів(1-7) 20.08-26.08	10-й місяць  Новий8 днів(1-8) 18.09-25.09	11-й місяць  Новий8 днів(1-8) 18.10-25.10	12-й місяць  Новий8 днів(1-8) 16.11-23.11	1-й місяць  Новий3 дні(1-3) 01.01-03.01	2-й місяць  Новий8 днів(1-8) 26.01-02.02
ВЕРЕСЕНЬ	ЖОВТЕНЬ	ЛИСТОПАД	ГРУДЕНЬ	СІЧЕНЬ	ЛЮТИЙ
ОСІНЬ			ЗИМА	ЗИМА	
Кінець 2009 року				Початок 2009 року	

КВІТКОВИЙ ГОРОСКОП

Склали його науковці Материнської школи, яка працює у Києві при Академії народознавства імені Григорія Сковороди. В основу гороскопу покладено 12-літній цикл ритму біосфери. У прадавній Україні цей ритм визначали за товщиною кілець осереддя дерев. За 12-літнім циклом сонячної активності гороскоп проходить під знаком квітів.

У наведеній таблиці кожна людина за роком свого народження може знайти свою квітку. Плекайте, оберігайте її на нашій Землі і вона подарує Вам снагу життя, напоїть Ваше серце ніжністю, любов’ю, силою добра.

На Сході вважають за необхідне коригувати поведінку особистості протягом доби. Адже доля людини приходить у світ одночасно із самою людиною.

За «тваринним» циклом, час протягом доби розподіляється таким чином:

Рік та час протягом доби	Квітка	Рік			
ПАЦЮК (Щур)	ГОРИЦВІТ	1900	1912	1924	
23:00 - 1:00		1936	1948	1960	
		1972	1984	1996	2008
ВІЛ (Буйвол)	ХРИЗАНТЕМА	1901	1913	1925	
1:00 - 3:00		1937	1949	1961	
		1973	1985	1997	2009
ТИГР	ФІАЛКА	1902	1914	1926	
3:00 - 5:00		1938	1950	1962	
		1974	1986	1998	2010
КІТ (Кріль, Засць)	СОНЯШНИК	1903	1915	1927	
5:00 - 7:00		1939	1951	1963	
		1975	1987	1999	2011
ДРАКОН	БЛАКИТНА ТРОЯНДА	1904	1916	1928	
7:00 - 9:00		1940	1952	1964	
		1976	1988	2000	2012
ЗМІЯ	МАЛЬВА	1905	1917	1929	
9:00 - 11:00		1941	1953	1965	
		1977	1989	2001	2013
КІНЬ	РОМАШКА	1906	1918	1930	
11:00 - 13:00		1942	1954	1966	
		1978	1990	2002	2014
КОЗА	КАЛИНА	1907	1919	1931	
13:00 - 15:00		1943	1955	1967	
		1979	1991	2003	2015
МАВПА	ПІВОНІЯ	1908	1920	1932	
15:00 - 17:00		1944	1956	1968	
		1980	1992	2004	2016
ПІВЕНЬ	БАРВІНОК	1909	1921	1933	
17:00 - 19:00		1945	1957	1969	
		1981	1993	2005	2017
ПЕС (Собака)	БІЛА ЛІЛІЯ	1910	1922	1934	
19:00 - 21:00		1946	1958	1970	
		1982	1994	2006	2018
СВИНЯ	ОРХІДЕЯ	1911	1923	1935	
21:00 - 23:00		1947	1959	1971	
		1983	1995	2007	2019

ВІЧНИЙ СУЧАСНИЙ КАЛЕНДАР

для встановлення дня тижня

Місяці					31	28(29)	31	30	31	30	31	31	30	31		
					Січень	Лютий	Березень	Квітень	Травень	Червень	Липень	Серпень	Вересень	Жовтень	Листопад	Грудень
Роки	1917	1945	1973	2001	1	4	4	7	2	5	7	3	6	1	4	6
	1918	1946	1974	2002	2	5	5	1	3	6	1	4	7	2	5	7
	1919	1947	1975	2003	3	6	6	2	4	7	2	5	1	3	6	1
	1920	1948	1976	2004	4	7	1	4	6	2	4	7	3	5	1	3
	1921	1949	1977	2005	6	2	2	5	7	3	5	1	4	6	2	4
	1922	1950	1978	2006	7	3	3	6	1	4	6	2	5	7	3	5
	1923	1951	1979	2007	1	4	4	7	2	5	7	3	6	1	4	6
	1924	1952	1980	2008	2	5	6	2	4	7	2	5	1	3	6	1
	1925	1953	1981	2009	4	7	7	3	5	1	3	6	2	4	7	2
	1926	1954	1982	2010	5	1	1	4	6	2	4	7	3	5	1	3
	1927	1955	1983	2011	6	2	2	5	7	3	5	1	4	6	2	4
	1928	1956	1984	2012	7	3	4	7	2	5	7	3	6	1	4	6
	1929	1957	1985	2013	2	5	5	1	3	6	1	4	7	2	5	7
	1930	1958	1986	2014	3	6	6	2	4	7	2	5	1	3	6	1
	1931	1959	1987	2015	4	7	7	3	5	1	3	6	2	4	7	2
	1932	1960	1988	2016	5	1	2	5	7	3	5	1	4	6	2	4
	1933	1961	1989	2017	7	3	3	6	1	4	6	2	5	7	3	5
	1934	1962	1990	2018	1	4	4	7	2	5	7	3	6	1	4	6
	1935	1963	1991	2019	2	5	5	1	3	6	1	4	7	2	5	7
	1936	1964	1992	2020	3	6	7	3	5	1	3	6	2	4	7	2
	1937	1965	1993	2021	5	1	1	4	6	2	4	7	3	5	1	3
	1938	1966	1994	2022	6	2	2	4	7	3	5	1	4	6	2	4
	1939	1967	1995	2023	7	3	3	6	1	4	6	2	5	7	3	5
	1940	1968	1996	2024	1	4	5	1	3	6	1	4	7	2	5	7
	1941	1969	1997	2025	3	6	6	2	4	7	2	5	1	3	6	1
	1942	1970	1998	2026	4	7	7	3	5	1	3	6	2	4	7	2
	1943	1971	1999	2027	5	1	1	4	6	2	4	7	3	5	1	3
	1944	1972	2000	2028	6	2	3	6	1	4	6	2	5	7	3	5
Календар для встановлення дня тижня																
відповідає числу від 1 до 7, яке знаходиться на перетині відповідного року та місяця.																

Календарі																
1																
П	1	8	15	22	29											
В	2	9	16	23	30											
С	3	10	17	24	31											
Ч	4	11	18	25												
П	5	12	19	26												
С	6	13	20	27												
Н	7	14	21	28												
2																
П		7	14	21	28											
В	1	8	15	22	29											
С	2	9	16	23	30											
Ч	3	10	17	24	31											
П	4	11	18	25												
С	5	12	19	26												
Н	6	13	20	27												
3																
П		6	13	20	27											
В	7	14	21	28												
С	1	8	15	22	29											
Ч	2	9	16	23	30											
П	3	10	17	24	31											
С	4	11	18	25												
Н	5	12	19	26												
4																
П		5	12	19	26											
В	6	13	20	27												
С	7	14	21	28												
Ч	1	8	15	22	29											
П	2	9	16	23	30											
С	3	10	17	24	31											
Н	4	11	18	25												
5																
П		4	11	18	25											
В	5	12	19	26												
С	6	13	20	27												
Ч	7	14	21	28												
П	1	8	15	22	29											
С	2	9	16	23	30											
Н	3	10	17	24	31											
6																
П		3	10	17	24	31										
В	4	11	18	25												
С	5	12	19	26												
Ч	6	13	20	27												
П	7	14	21	28												
С	1	8	15	22	29											
Н	2	9	16	23	30											
7																
П		2	9	16	23	30										
В	3	10	17	24	31											
С	4	11	18	25												
Ч	5	12	19	26												
П	6	13	20	27												
С	7	14	21	28												
Н	1	8	15	22	29											

ВПЛИВ ПЛАНЕТ НА ДНІ ТИЖНЯ

з народного календаря

За твердженням астрологів події, які відбуваються кожного дня тижня, знаходяться під впливом окремої планети. Упродовж віків людина помічала зв'язок одних явищ з іншими. Як наслідок, з'явилися певні правила поведінки на кожний день, які передавались в народі з покоління в покоління. Декілька краплин з невичерпного джерела народної мудрості пропонуємо і ми нашим читачам.

ПОНЕДІЛОК (Місяць) - свято відьом і русалок. У цей день не рекомендується починати нову роботу, білити в хаті, купатися, мити голову, одягати чисту білизну. Хто народився у понеділок - має навчитися протистояти труднощам.

Зібрані у цей день грицики, хвощ польовий, лілея, мати-й-мачуха, фіалка, бедринець, живокіст, айр, мак, плакун, огіркова зелень, огірки, гарбузи, капуста, квіти картоплі, алое, цибуля й часник (зелень), морква, ріпа, шипшина, верба, липа, осика, вільха матимуть особливу цілющу силу.

ВІВТОРОК (Марс) - щасливий день для будь-яких починань. Народженому того дня везтиме в усьому і завжди.

Народна медицина радить збирати у вівторок полин, жовтець, хміль, верес, парило, будяки, герань, аконіт, папороті, валеріану, чорнокорінь, кропиву, м'яту, алое, мак, коноплі, льон, перець, гірчицю, коріандр, цибулю й часник (головки-цибулини), хрін, селеру, буряк, барбарис, глід, тополь, сосну.

СЕРЕДА (Меркурій) - день, сприятливий для садіння рослин, особливо кукурудзи. Тим, хто народився у середу, доля обіцяє достаток, навіть багатство.

Найбільш цілющі властивості цього дня мають конвалія, лаванда, хвощ польовий, полин, папороті, паслін, кріп, кмин, пастернак, петрушка, ріпа, ялівець, конюшина, м'ята, боби.

ЧЕТВЕР (Юпітер) - призначений виключно для роботи, веселитись і відпочивати не слід. Про це народ склав приказку: "Хто в четвер скаже, той у п'ятницю плаче". Кажуть, що в четвер народжуються трудолюбиві і мовчазні люди.

Збирають у цей день буркун жовтий, кульбаби, шавлію, верес, будяк, алое, гвоздику садову, медунку, огіркову зелень, суніці, спаржу, шпинат, шипшину рожеву, яблуню, сливу, каштан кінський, осіку, клен, березу, липу.

П'ЯТНИЦЯ (Венера) - день, сприятливий для кохання. Сватів краще засилати саме у п'ятницю. Тих, хто народився в цей день, очікує щасливе сімейне життя.

Лікарські рослини, які збирають у п'ятницю, це орлики, фіалка, купальниця, ромашка, наперстянка, фіалка триколірна, мильнянка, підмаренник пахучий, золототисячник, гірчак звичайний, мати-й-мачуха, деревій, подорожник великий, росичка, реп'яшок звичайний, мак, золотушник, васильки, суніці, брусниця, мучниця, спаржа, артишок, петрушка, шипшина, пшениця, агрус, вишня, слива, яблуня, груша, береза, люцерна, ячмінь, лавровий лист, бузина, гіацинт, бузок, полин, півники, малина, заяча капуста.

СУБОТА (Сатурн) - рекомендується зайнятися прибиранням у домі, помитися, поміняти білизну. Народжені в суботу діти охайні, роботящі, у майбутньому - добрі господарі.

Цього дня сприятливі умови для збирання грициків, брусниці, коріння валеріани, коноплі, блекоти, беладонни, болиголов, вовчуга, ячменю, рути, тополі.

НЕДІЛЯ (Сонце) - вихідний день. Відпочивайте, панове. Ні в якому разі не беріть у руки сокиру - то не до добра. Ті, хто народився у неділю, спокійні, врівноважені, трохи ліниві. Дитина, народжена в ніч з неділі на понеділок, неодмінно стане чаклуном, ворожкою, знахарем.

Лікарські рослини - соняшник, примула, лаванда, кульбаба, нагідки, арніка, звіробій, шавлія, перстач, конюшина, подорожник великий, валеріана, чистотіл, росичка, дудник, дягель, мак, меліса, ромашка, м'ята, гірчиця, петрушка, жито, ячмінь, овес, ялівець, ясен, очанка, горобина, дивина (коров'як).

ВПЛИВ МІСЯЦЯ НА ДНІ НАРОДЖЕННЯ

День 1

Символ цього дня Місяця – Світильник, Лампа. Дитина, народжена у перший місячний день, все життя чекатиме на чудеса, і тому їй не варто нав'язувати свою волю. Вона здатна передбачати події, відчуваючи їхнє наближення; вибір слід залишити за нею. Вона вибудує свої плани і слідуватиме за ними. Щодо вибору роду занять – то схильність до точних наук може перемогти всі інші уподобання.

День 2

Символ цього дня – Ріг Достатку. Дитина, яка народилася у другий місячний день, матиме вміння доводити до кінця розпочату справу, виявляючи при цьому дивовижну впертість та оригінальність. Потяг до винахідництва, талант власного бачення, неповторність у будь-якій галузі життя будуть супроводжувати її протягом усього життя.

День 3

Символ цього дня – Леопард. Дитина, яка народилася третього місячного дня, наділена сильною енергетикою. Її активність виходить за будь-які межі. Якщо ви захочете зробити її пасивною, заторможеність призведе до застійних явищ та хвороб, психіка не витримає внутрішнього накалу. Найкраще знайти зайняття для дитини, спрямувавши туди її інтереси. Захоплення екстримом (альпінізмом, стрибками з парашутом, підводним плаванням, спелеологією, авто гонками) – ось що чекатиме на неї в майбутньому. Підготуйте малюка, зміцніть його психічно й фізично.

День 4

Символ дня – Дерево Пізнання. Малюк, який народився у четвертий місячний день, матиме потяг до пізнання таємниць буття. Їх розкриття не завжди може привести на шлях добра. Тому його потяг до знань слід спрямовувати, хоча він не виносить будь-якого контролю та насилля над собою. Важливо, щоб дитина навчилася розпізнавати поняття добра й зла на цьому шляху.

День 5

Символ цього дня – Одноріг. Дитина, що народилася у п'ятий місячний день, наділена здатністю тяжіння до потойбічного світу. Це можна помітити в її особливому сприйнятті світу казок, які вона само почне складати, іноді лякаючи навіть батьків. У майбутньому вона може захопитися релігійними традиціями, стати на шлях духовного служіння. Найліпше – відразу поставити її на правильний путь.

День 6

Символ цього дня – Журавель. Малюк, що зв'язався на світ у шостий місячний день, - фантазер і мрійник, він живе в нереальному світі. «Тиснути» на нього не можна – від цього він «зламається». Дитя буде покладатися на свою інтуїцію, воно – у полоні стихій. Його дитяче захоплення погодними явищами дивує і вражає, а любов до повітряної стихії може призвести у майбутньому до обрання професії льотчика, стюардеси, парашутиста. Житейські справи його мало зачіпають. Зв'язок з іншими людьми у нього відбувається на рівні космічної інформативності.

День 7

Символ дня – Флюгер. Дитина, що народилася сьомого місячного дня, може виявляти своє еґо, діючи за допомогою голосу на оточення, аби звернути на себе увагу. Вона намагається співати чи навіть просто репетувати. Навчившись говорити, вона може для цього використовувати слова. Намайтеся втлумачити їй, що слова мають як хорошу, так і погану дію, і спрямовувати її увагу до доброго русла. Заняття співом також підуть їй на користь, як і навчання молитвам.

День 8

Символ цього дня – Фенікс. Малюк, що народився у восьмий місячний день, намагається лізти, куди його не просять, і може надірвати свої сили. Однак, він не похнюпиться. Безвихідні ситуації примусять його дивитися на світ філософськи. Минуле призабувається, те, чого вже не можна змінити, примушує повторювати помилки. Тому слід навчити дитину каяттю, а також стремління до покращення самого себе, спираючись на життєві витоки.

День 9

Символ дня – Кажан. Малюк, що народився девятого місячного дня, вимагає до себе пильної уваги, оскільки схильний до дій тишком-нишком, активно наслідуючи всілякі заблудження та піддаючись різним обманам. Боротьба з негативними впливами приносить страждання, діючи на психіку; але лише таким шляхом він може віднайти світле начало та знайти шлях. Треба навчити такого малюка не тільки прощати образи, але й знати, що добро й зло, світло й п'ятьма не можуть бути одночасно.

День 10

Символ дня – Джерело. Дитина, що народилася десятого місячного дня, - справжня помічниця у родині, сповнена життєвих сил, які вона готова подарувати вам. Дозвольте їй у повній мірі брати участь у житті родини, проблемах родичів, і нехай це буде для неї завжди святом, у якому її участь принесе знання та силу традицій роду.

День 11

Символ дня – Корона. Малюк, що прийшов у світ одинадцятого місячного дня, здатен на дикі, неконтрольовані прояви, котрі спровокують дії із зовні. Такій дитині слід прищеплювати любов до гармонії, а також навчати її вольовому спрямуванню дій на благо тієї сили, яка бентежить її спокій.

День 12

Символ дня – Магічна Чаша. Дитина, що народилася дванадцятого місячного дня, здатна подарувати вам «космічну любов». Її туга за вищими світами з юних років буде притягати до неї питання божественного прояву на землі – не варто їй заважати. Заради пошуків істини вона навіть може полишити свою родину. Найкраще – вселити у неї почуття обов’язку. Бажаючи обдарувати ласкою – вона буде шукати приводу зробити подарунки тим, хто її оточує. Допоможіть їй і в цьому прояві любові.

День 13

Символ дня – Колесо. Малюк, що народився у тринадцятий місячний день, ніколи не знайде спокою: він все хоче переробити. Придивіться до його дій, може бути, що у них є знак, вказівка на те, як вам уникнути небезпеки, що нависла над вами. А може, це звістка про нову гармонію, майбутні зміни, створення унікального світу, яке вам трішки відкриє ваше дитя.

День 14

Символ дня – Труба. Дитина, що народилася у чотирнадцятий місячний день, пов’язана з кармою, хорошою чи не дуже. І тому її вміння відгукуватися на будь-яку пропозицію щодо якогось захоплення вимагатиме від вас особливої уваги. Вона здатна, смутно пригадуючи свої попередні перевтілення, виявитися надто занепокоєною чимось, чого вам не зрозуміти. Не лякайтеся. Духовний наставник знайдеться, і ваш дорогоцінний малюк налаштується на високий лад.

День 15

Символ дня – Пернатий Змій. Малюк, що народився у п’ятнадцятий місячний день, воістину може виявити магічні здібності. Виховання його повинне бути спрямованим на те, щоб він не злякався їх, а відчув себе борцем за щастя інших людей, міг скористатися своєю силою задля блага всіх живих істот, захищати, поновлювати справедливість.

День 16

Символ дня – Голуб. Дитя, яке народилося у шістнадцятий місячний день, зберігає в собі спогади про божественну природу, у ньому закладене вміння розуміти всіх і кожного, відсутність осуду. Але отриману від народження душевну чистоту воно повинно берегти. Допоможіть малюкові у цьому, не вносьте у його життя метушні. Якщо він потрапить в лабета пристрастей, це стане згубним для нього Смысл життя пропаде – залишаться лише метання й страждання.

День 17

Символ дня – Виноградне Гроно. Дитина, що народилася у сімнадцяту місячну добу, артист з дитинства, оскільки їй притаманний якийсь непередбачуваний екстаз сприйняття. Її енергія буде заряджати всіх навколишніх своєю силою, організовуючи всезагальне свято й веселощі. З самого початку такій дитині слід прищеплювати повагу до тілесних проявів почуттів. Якщо вона відкриє свою душу у творчості, це буде найвищою нагородою їй та батькам.

День 18

Символ дня – Мавпа. Малюк, що народився у вісімнадцятий місячний день, подібний до чистого дзеркала, спокійний та тихий. Він все своє життя здатен залишатися на других ролях: його скромність і дає йому можливість очищення й оволодіння інстинктами та віднайденням свого істинного місця у житті. Він буде здатним на подвиг заради високої ідеї. У ньому можуть проявитися цілительські здібності, бо його тонка душа на фізичному плані може відчувати чужий біль.

День 19

Символ дня – Сіть. Дитина, яка народилася у дев’ятнадцятий місячний день, може часто почуватися ображеною, незрозумілою для оточення. Духовний дурман може зачепити її ниці інстинкти; цю сіть слід розірвати, звільнити дитину від цієї залежності. Її схильність до творчості теж може призвести до гордині, протиставлення себе іншим. Але все ж таки шумних веселих компаній та масових свят такій людині слід уникати.

День 20

Символ дня – Орел. Дитина, яка народилася у двадцятий місячний день, - одинак, що збирає скарби « на небесах », людина-лідер. Це романтик, але вольовий, мужній, що досягає бажаного. Але сміливість його вчинків може штовхнути її на підвищений самозахист, та все одно вона знайде тих, хто розділить її погляди.

День 21

Символ дня – Кінь. Дитина, яка прийшла у цей світ у двадцять перший день, покликана

нести своєю творчістю на Землю світло. Високохудожній смак її проявиться і в родинних стосунках. Це буде борець зі злом, чесний і вірний лицар, і якщо ви не станете на її бік – вона може вас покинути. Їй легко позбавлятися пороків, вона схильна до революційних перебудов, до відмови від минулого в ім'я майбутнього.

День 22

Символ дня – Ключ. Малюк, який народився у двадцять другий місячний день, може досягнути будь-яку науку. Перед ним відкриється сокровений смисл всіх речей. Він може стати вчителем, проповідником, дотримуючись твердих поглядів та переконань, вивчаючи мудрість давніх традицій. Ваша дитина може бути схильною до пасивності, підвищеного апетиту, але їй це тільки на користь.

День 23

Символ дня – Крокодил. Дитина, яка народилася у двадцять третій місячний день, вимагає постійного схвалення, підтримки, любові. Їй притаманно досягати, чого хоче, змітаючи все на своєму шляху. Енергетичний потенціал у неї такий, що може і створювати, і руйнувати. Вона може бездумно піти на ризик і наразитися на найбільшу небезпеку саме через некерованість своєї енергетики. Тому найголовніше – допомогти дитині знайти правильне застосування своїм силам.

День 24

Символ дня – Ведмідь. Дитина, що народилася у двадцять четвертий місячний день, може занепокоїти вас розвитком надмірної сексуальної енергії, пристрасністю натури. Слід навчити дитину трансформувати сексуальну енергію у творчість, позаяк із нього може вирости сексуально заклопотана людина. Адже ці сили можуть привести гріхи роду, і тоді людина стане «цапом-відбувайлом», не віддаючи за що. У творчості їй також потрібен партнер як трансформатор енергії, тому не позбавляйте її друга чи подружки.

День 25

Символ дня – Черепаха. Малюк, що народився двадцять п'ятого місячного дня, відрізняється своєю свідомістю, психічними здібностями від інших людей. Випадковості, котрі трапляються у його житті, це «указуючі персти» долі, знаки. Слід виховувати в такій дитині розсудливу зосередженість. Нехай її весела вдача не призведе до активного юродствування. Її активність має бути умотивованою із зовні.

День 26

Символ дня – Жаба. Дитина, народжена у двадцять шостий місячний день, коли мовчить – то зовсім не помічає вас, і це затишшя віщує, що вона знаходиться у полоні своїх думок, роздумів. І тоді їй краще не зачіпати, інакше можна викликати емоційний зрив. Слід розвивати у дитині стремління до єднання, братерства; дитина не повинна думати, що вона краща за інших. Якщо ви знайдете спільну мову із нею – вона не полишить вас

і ви побачите чудесне перевтілення Жабеняти на Царівну.

День 27

Символ дня – Якір. Дитя, яке народилося у двадцять сьомий місячний день, завжди сподіватиметься на краще у житті. Йому будуть властиві пошуки, блукання. Бурі житейського моря можуть затягти його у вирву, якщо не навчити його керувати своїм життям, знайти свій острів, де й кинути якір, закріплюючи духовні досягнення. Це має бути мудрець.

День 28

Символ дня – Лотос. Дитина, народжена у двадцять восьмий місячний день, рідко доставляє своїм батькам прикрощі. Але вона стане жорстокою і з нею не можна буде впоратися, якщо відчує недостатню увагу до себе, адже вона дуже прихилена до батьків. Образи вона не простить, стане байдужою, пояснивши собі причину. Дитину слід зайняти якимось ремеслом, котре вимагає спокійного споглядання.

День 29

Символ дня – Гідра. Дитина, яка з'явилася на світ у двадцять дев'ятий день, ніби губка, всосує в себе все без розбору. Її слід виховувати на позитивних прикладах і справах, а не лише на словах. Їй у житті буде послано багато випробувань, і вона повинна бути готовою до них. Дитина має знати, що вищу нагороду їй принесе тільки самопожертва.

День 30

Символ дня – Лебідь. Малюк, народжений у тридцятий місячний день, приголомшить вас проявом космічної любові, любові до всього суцього; добротою, здатністю прийти на допомогу у разі небезпеки. Він надто рано починає виявляти самостійність. Він рано бачить вищі духовні цінності й спрямовується до них. Не заважайте його добрим поривам приносити радість іншим.

Рис. 4

Вигляд зверху

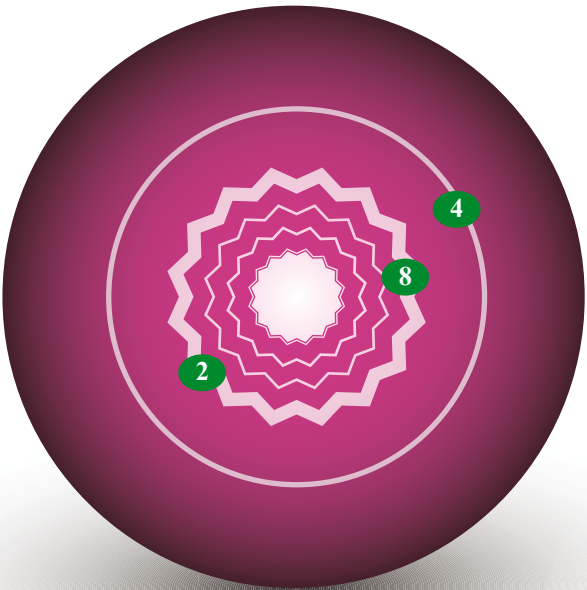


Рис. 2

Вигляд знизу

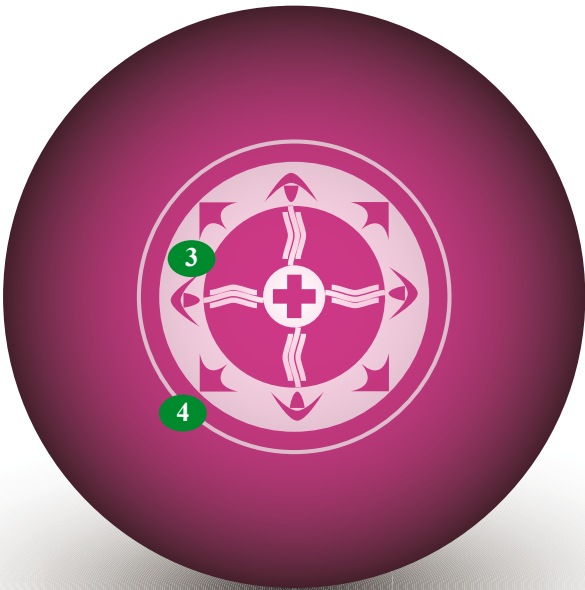


Рис. 3



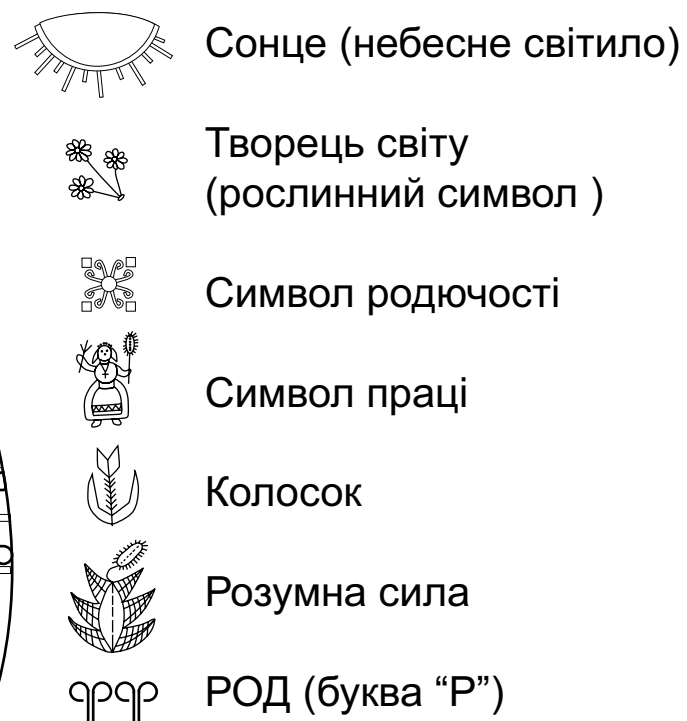
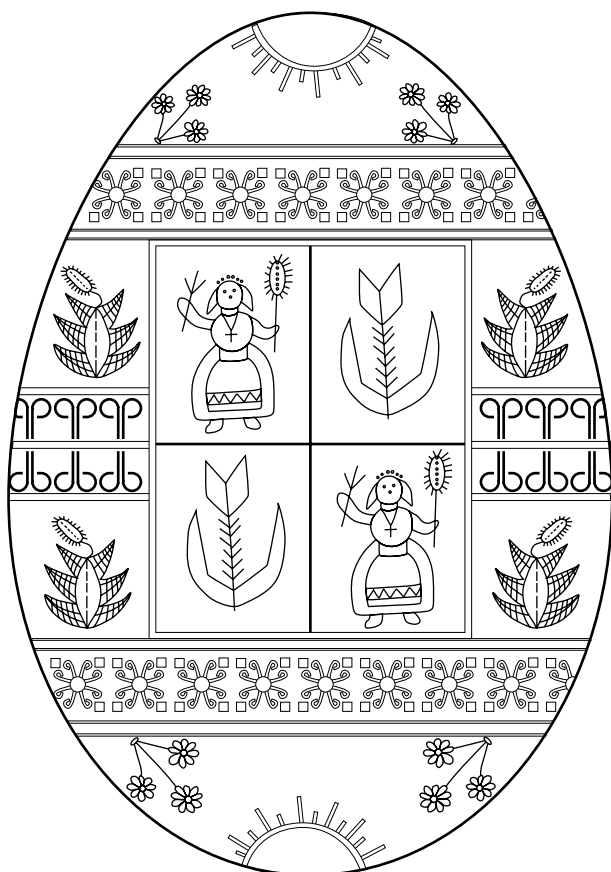
Зміст писанки -
Святкуємо 1993 роки від
Різдва Христового,
на шостий день перебування
Старого Місяця в сузір'ї
Тельця-Тура
18 квітня, неділя
Христос Воскрес.

№	Символ	Тлумачення
1	—	Межа
2	⋯	Сонце
3	— П. Володя	Підпис "П. Володя"
4	—	Земля
5	└	1 (один)
6	▢	тисяча
7	└	сотня
8	⬆	9 (дев'ять)
9	▲	3 (три)
10	Р	Р (рік)
11	Х	6 (шість)
12	☾	Старий місяць
13	♉	Сузір'я Тельця-Тура
14	В.І.Д.	ВІД
15	Р.Х.	РХ (Різдва Христового)
16	—	десятки
17	⊕	8 (вісім)
18	▲	Квітень
19	НШ	НЕ (неділя)
20		Орнамент "Христос Воскрес"

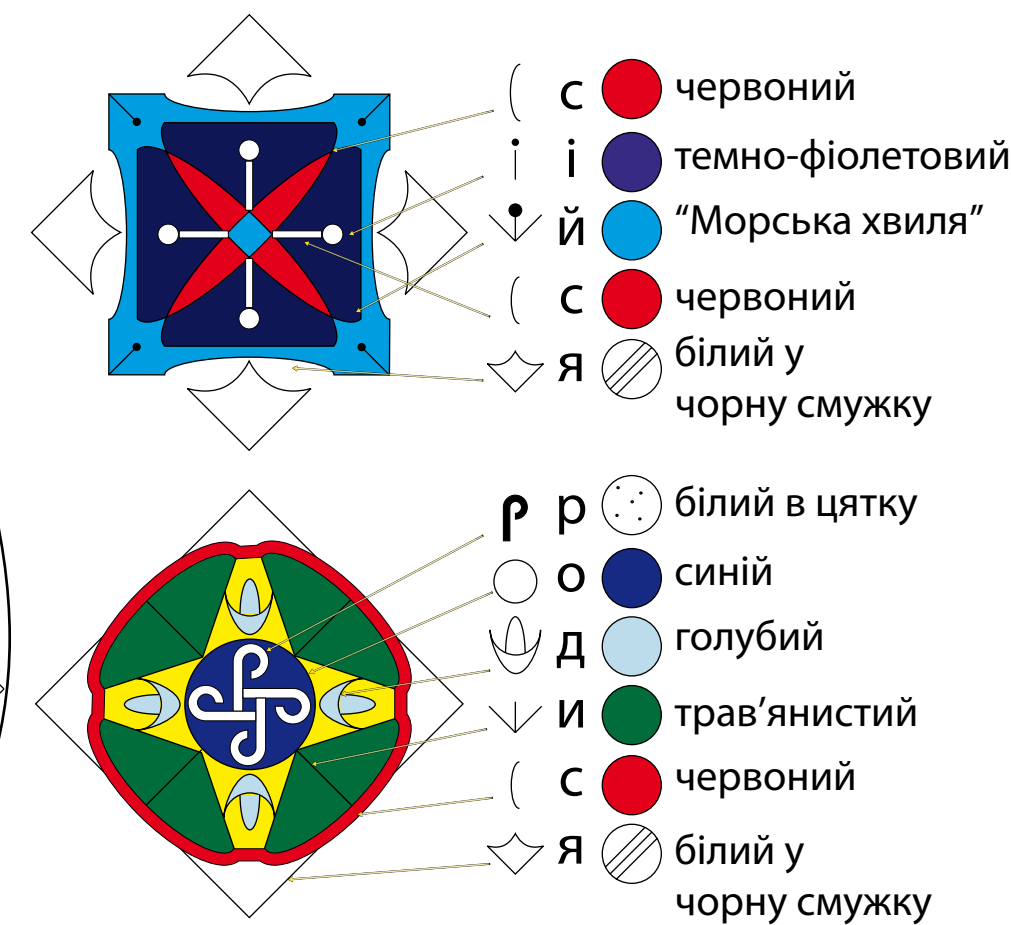
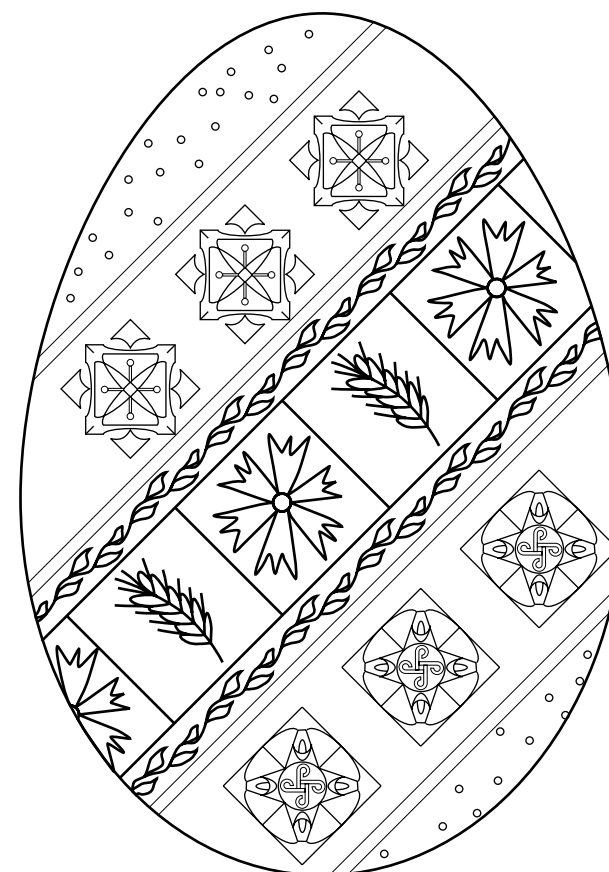
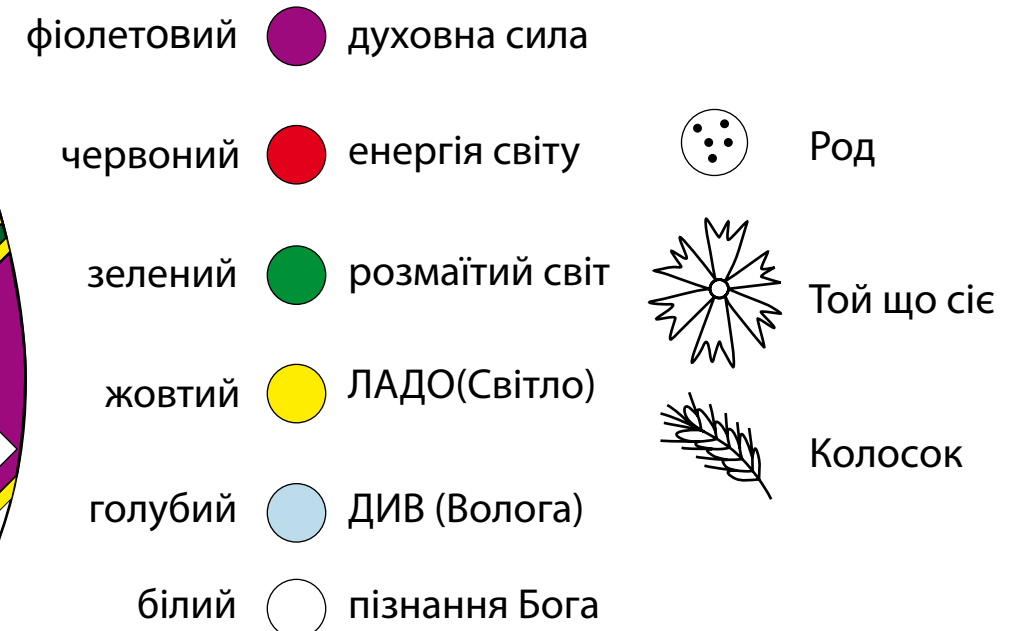


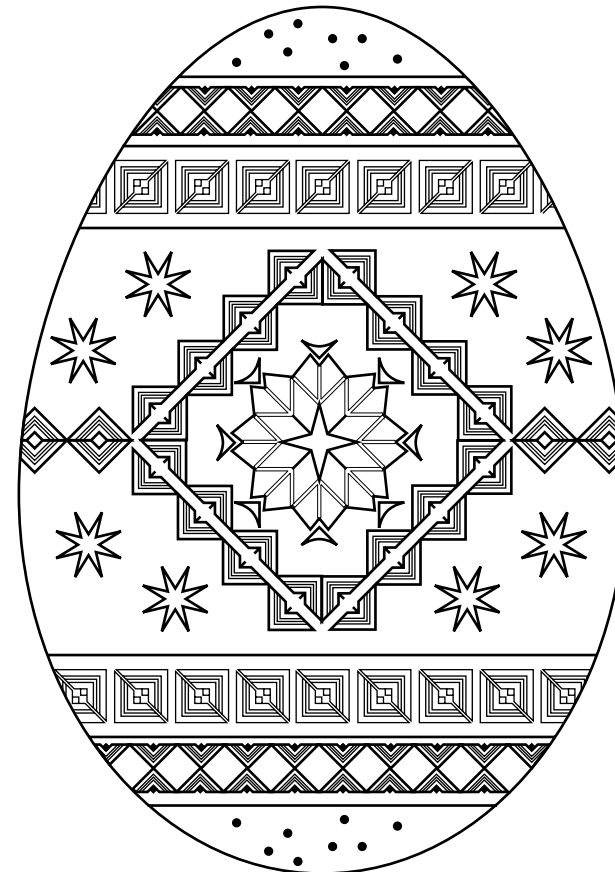
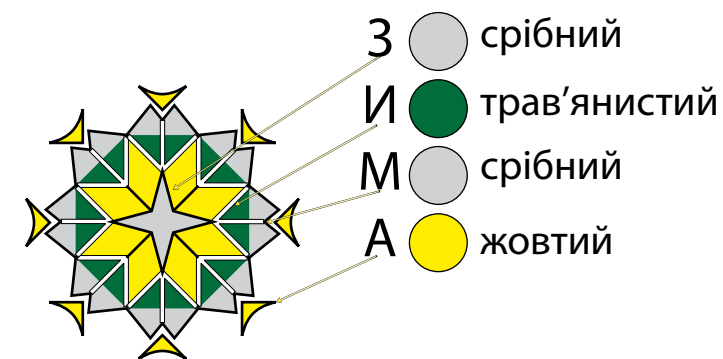
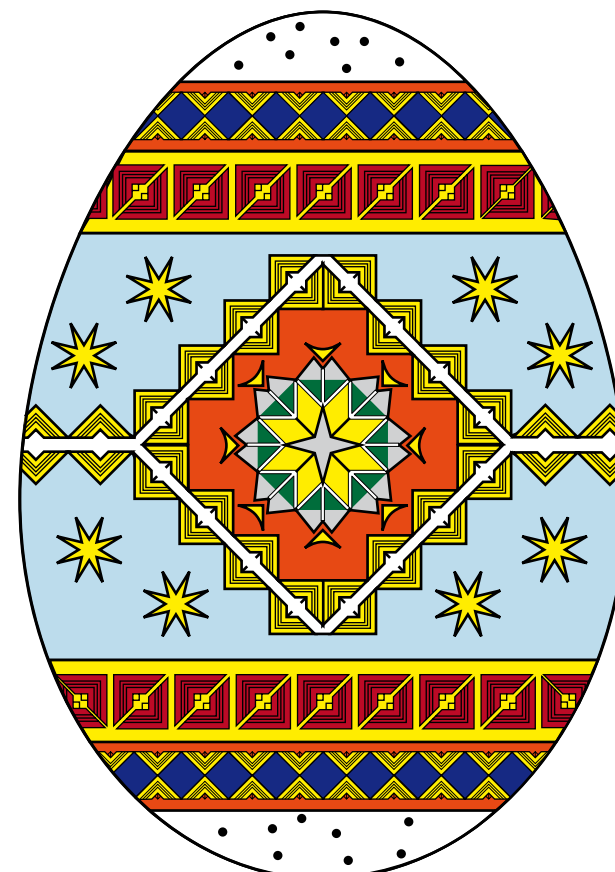
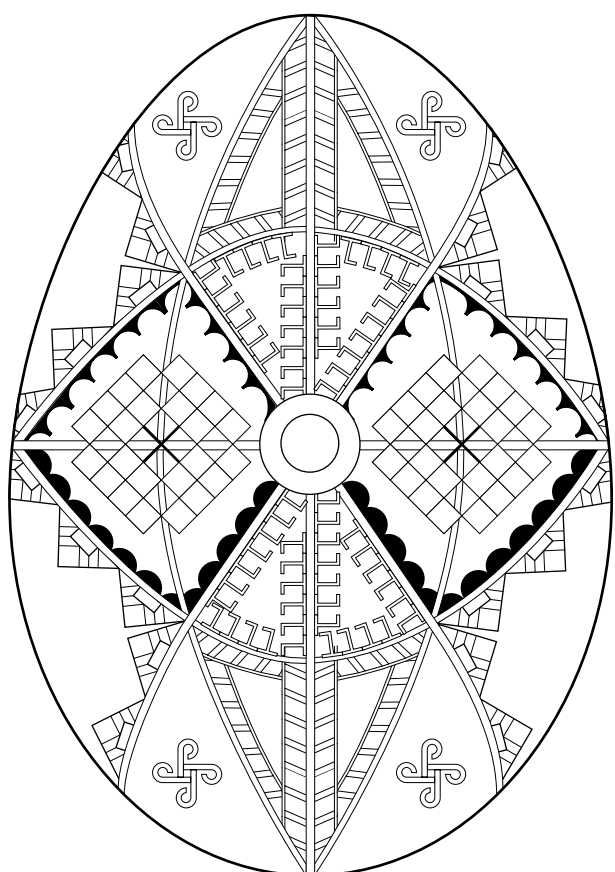
ПИСАНКА “ДЛЯ РОДЮЧОСТІ”

(“Земля наша простяглася од сонця до сонця на всі сторони свароже”)



ПИСАНКА “СІЙСЯ-РОДИСЯ”

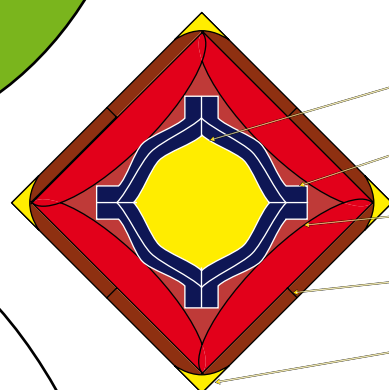






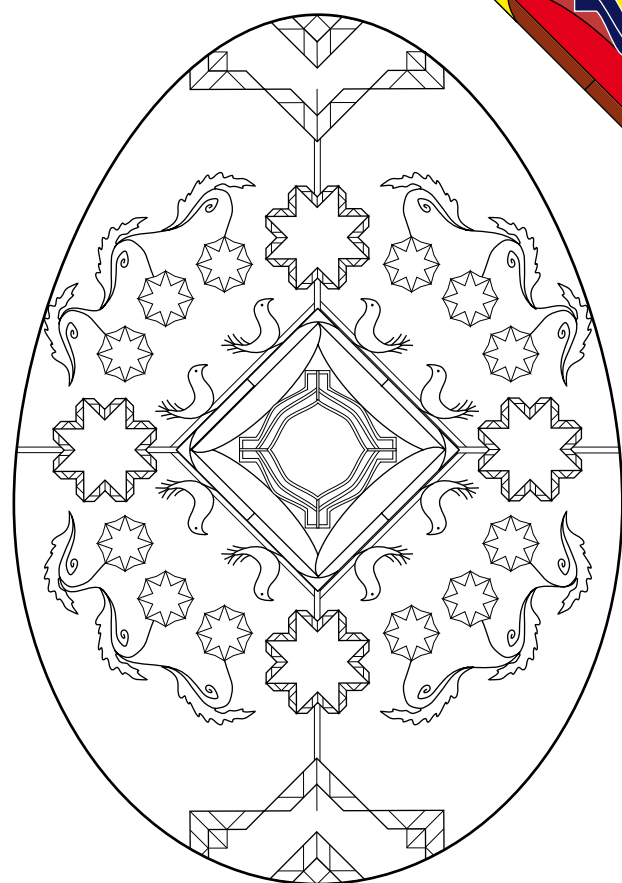
Г А С П О Д Ь

● помаранчевий ● жовтий ● червоний ● фіолетовий ● синій ● голубий ● світло-зелений



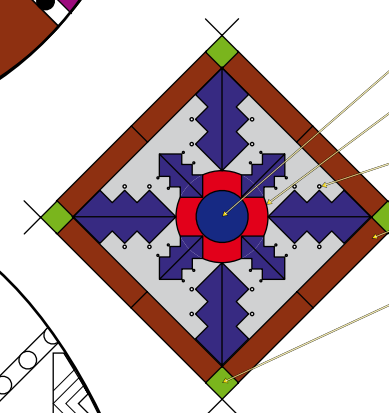
В ● темно-синій
Е ● темно-червоний
С ● червоний
Н ● темно-помаранчевий
А ● жовтий

▲ Весна
▲ Березень
▲ Квітень
▲ Травень
● новий рік
● господиня



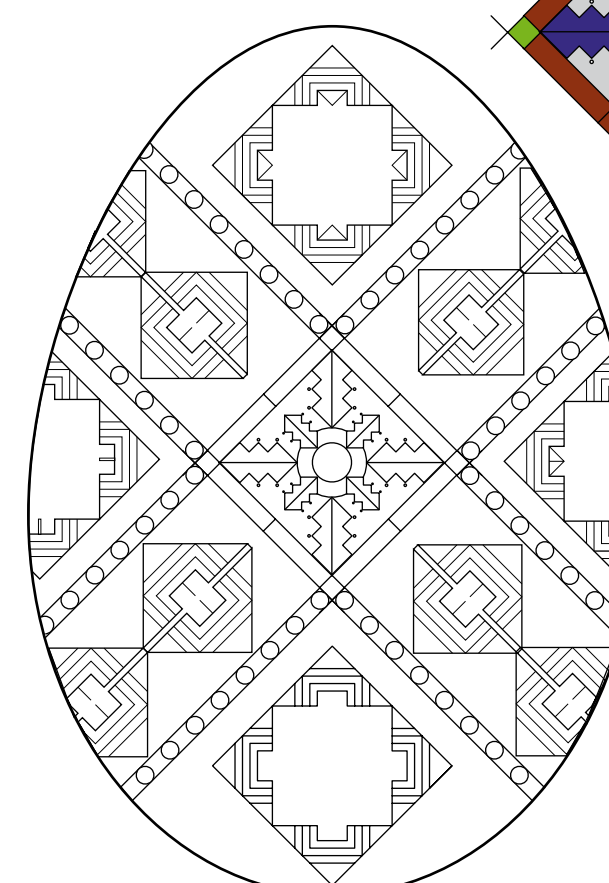
П О К Р О В И

● фіолетовий ● синій ● срібний ● білий в чорну цятку ● синій ● темно-синій ● темно-зелений



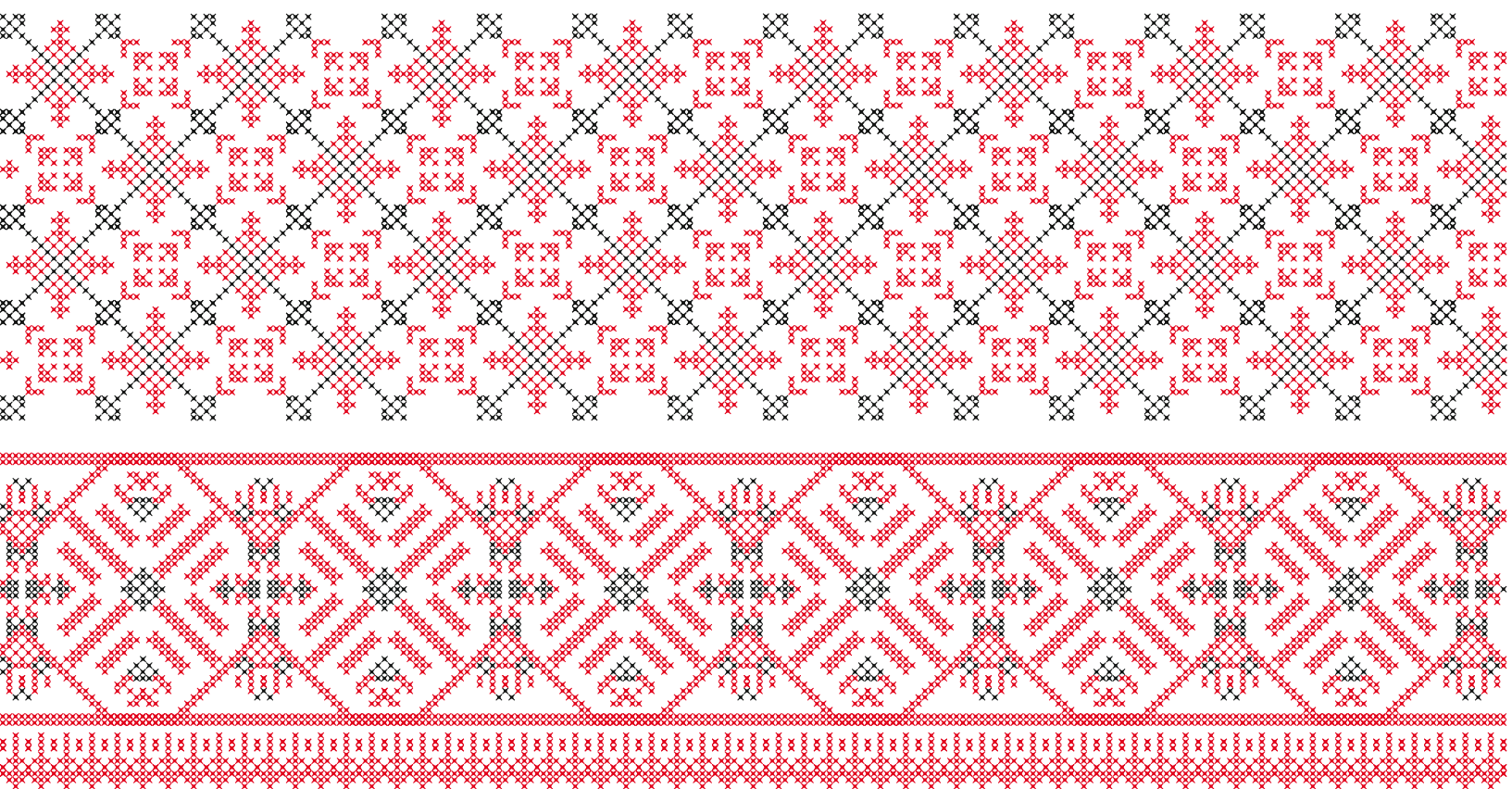
О ● синій
С ● червоний
І ● темно-фіолетовий
Н ● темно-фіолетовий
В ● яскраво-зелений

▲ Осінь
▲ Вересень
▲ Жовтень
▲ Листопад





ТЕКСТОВА ВИШИВКА БРОДІВСЬКЕ ПИСЬМО



ВИШИВАННЯ ХУСТИНОК

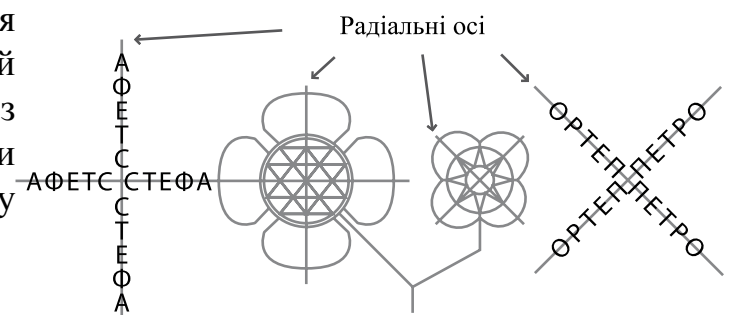
ишивка, вишита бродівським письмом, своїм корінням тісно пов'язана з бродівською писанкою і бере від неї своє композиційне багатство. Особливо це характерно для вишивання хустинок. Що стосується рушників, сорочок та килимів, то вони мають свої окремі закони композиції.

Отож, розглянемо особливості вишивання хустинок. Перш за все вивчаємо руни письма вишивки (рис.1).

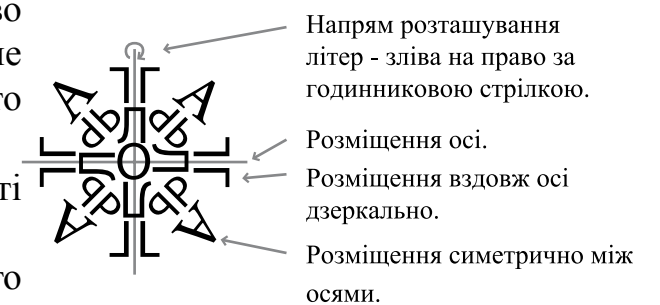
Далі готуємо полотно потрібних розмірів, визначаємо його межі. Вишивати починаємо з центру до країв. На початковій стадії бажано

компонувати малюнки на папері. Для цього можна використати розграфлений міліметровий папір або листки з учнівського зошита в клітинку. Вимоги до тексту вишивки такі ж як і до тексту писанки, а саме:

- » Текст має бути лаконічний.
- » Кожне слово пишеться у вигляді квітки. В центрі квітки розміщуємо першу літеру. Кількість пелюстків квітки за народною традицією - чотири, отже маємо чотири радіальні осі, на які нанизуємо літери наступного рівня.
- » Кількість осей може бути й іншою - три, шість, вісім і т. д.
- » Літери певного рівня розташовуються на самій радіальній осі, праворуч від неї і в проміжку між осями по законах симетрії. Орієнтація символів букв довільна (тобто їх можна розмістити “догори ногами”, покласти на бік, “віддзеркалити”, тощо). Якщо гармонійне написання літер (особливо несиметричних) потребує їх розташування не на радіальній осі, а зліва і справа від неї, то літери вздовж осі зображуємо дзеркально.
- » Ім'я автора вишивки розміщується в куті хустинки (рис.8).
- » Квітка, утворена написанням власного імені, обмежується;
- » Якщо слово загальновідоме, то можна обмежитися першою літерою, або першою і останньою, або лише приголосними, але об'єднаними знаком “пасок” (рис.7).



Приклади розміщення літер на радіальних осях за принципом квітки



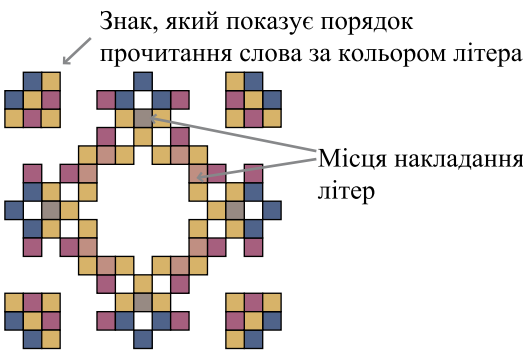
Приклад розташування літер відносно радіальних осей у слові “ОЛЬГА”.



Для запису календарної дати події, якій присвячена вишивка, або часу її написання рекомендується такий порядок:

- » Спочатку пишеться рік. Цифри розташовуються послідовно від зовнішньої межі до центру і відмежовуються. Нижче вказуємо фазу Місяця (новий, ранній, повний, старий) і стан (перебування) Місяця в сузір'ї (рис.9).
- » Далі повідомляємо пору року (зима, весна, літо, осінь), календарний місяць, день тижня і число (рис.9).
- » Якщо це не має принципового значення, то день тижня і стан Місяця, планет та зірок не пишемо.

Для виділення літер, слів і цифр використовується колір. Найбільш поширені кольори - чорний і червоний. Це дозволяє робити візерунки компактними, без накладання елементів букв чи цифр одне на одного, чергуючи кольори для кожного наступного символу. Збільшення кількості кольорів (за принципом: кожному символу - окремий колір) веде до ще більшої компактності. Допускається накладання елементів символів, але тоді потрібно дотримуватись їх гармонії (наприклад при накладанні синього і жовтого основних кольорів, елементи, які накладаються, позначатимуться допоміжним зеленим кольором). Послідовність використання кольорів (для можливості прочитання тексту) фіксується на межі або окремим знаком.



Приклад кольорової композиції при написанні слова "ЛІТО": на золотисту літеру "Л" накладається темно-фіолетова літера "І", утворюючи світло-коричневий колір. Місце накладання синьої "О" і золотистої "Т" позначено зеленуватим кольором.

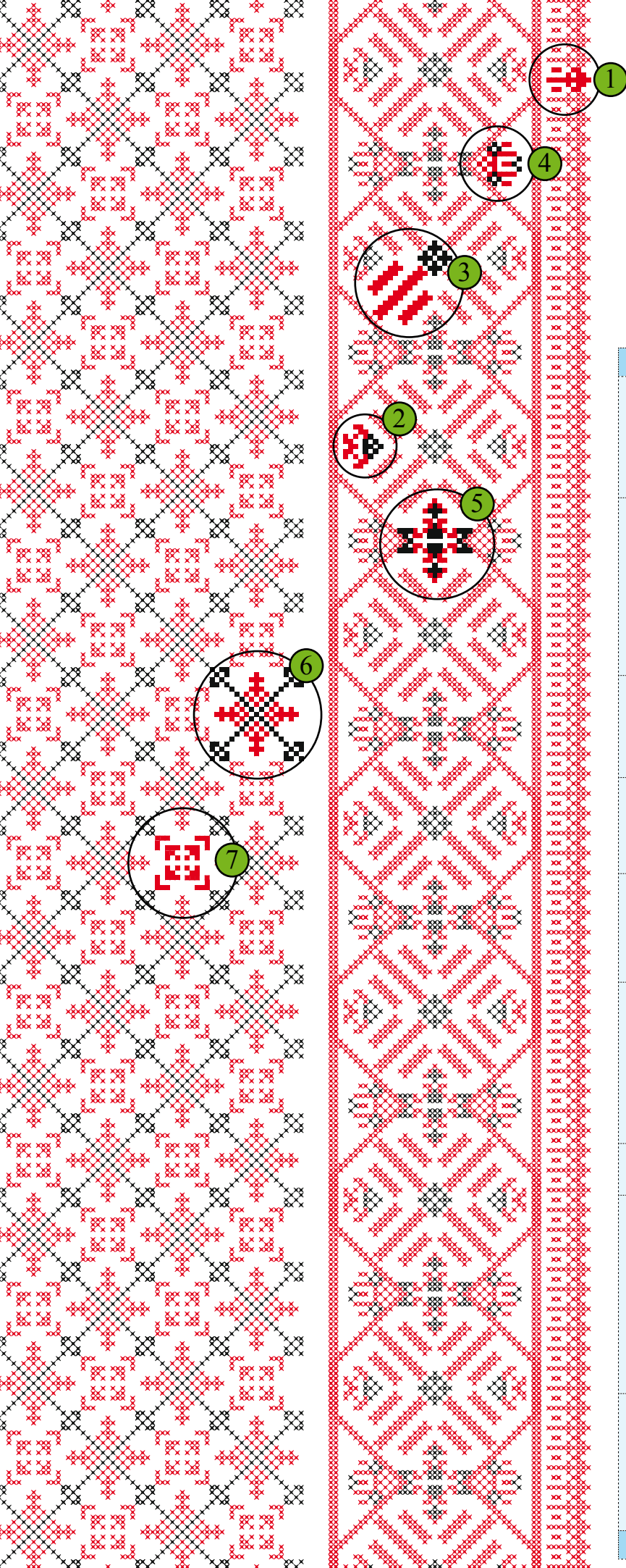
Діагональне написання	Горизонтально-вертикальне написання	Букви	Букви	Горизонтально-вертикальне написання	Діагональне написання
		Ь	Т		
		Д	Ц		
		А	З		
		Г	Л		
		О	Х		
		Б	К		
		У	И		
		Ѓ	Й		
		Ё	Ф		
		Я	Ч		
		П	Ш		
		С	Щ		
		Р	Ю		
		М	Ї		
		Ж	Ъ		
		І	ПАСОК		
		Е			
		Н	МЕЖА		
		В			

Рис.2

Одиниця	Символ	Візерунок
1 (один)		
2 (два)		
3 (три)		
4 (чотири)		
5 (п'ять)		
6 (шість)		
7 (сім)		
8 (вісім)		
9 (дев'ять)		
0 (нуль)		
Десятки		
Сотні		
Тисячі		

Рис.3

Назва тижня та скорочення	Символ				Візерунок	
	Варіант 1		Варіант 2		Варіант 1	Варіант 2
Понеділок - ПН						
Вівторок - ВТ						
Середа - СР						
Четвер - ЧТ						
П'ятниця - ПТ						
Субота - СБ						
Неділя - НД						



ПРИКЛАД КАЛЕНДАРНОГО
ОРНАМЕНТУ

№	Орнамент	Тлумачення
За місячним календарем Христос Воскрес 4-ий місяць Старий в сузір'ї Водолія 23, 24 день від початку Повного місяця		
3		“X” “B” Христос Воскрес
1		“B” - 19 “Й” - Квітень 19 Квітня
2		“H”, “D” - Недія
4		“сВОД” Сузір'я Водолія
5		“M”, “C”, “Г” Місяць Старий Четвертий “X”, “Л” - 23-24-ий день
За сонячним календарем 2009 рік, 19 квітня, неділя		
6		“D”, “X”, “Ф” - DX = 2000 Ф = 9 DX+Ф = 2009
7		“Л”, “Я” - 19 квітня

КАЛЕНДАР

Рис. 4

Місяці	Пори року		
Зима	Грудень	Січень	Лютий
Весна	Березень	Квітень	Травень
Літо	Червень	Липень	Серпень
Осінь	Вересень	Жовтен	Листопад

ФАЗИ МІСЯЦЯ

Рис.5

Назва та скорочення	Символ	Назва та скорочення	Символ
Новий місяць - мН		Повний місяць - мП	
Ранній місяць - мР		Старий місяць - мС	

СУЗІР'Я

Назва та скорочення	Символ	Назва та скорочення	Символ
Козеріг - сКОЗ 22.12-20.01 (30 днів)		Рак - сРАК 22.06 - 22.07 (31 день)	
Водолій - сВОД 21.01 - 19.02 (30 днів)		Лев - сЛЕВ 23.07 - 23.08 (32 дні)	
Риби - сРИБ 20.02 - 20.03 (29 день)		Діва - сДІВ 24.08 - 23.09 (31 день)	
Овен - сОВН 21.03 - 20.04 (31 день)		Терези - сТЕР 24.09 - 23.10 (30 дні)	
Телець - сТЕЛ 21.04 - 21.05 (31 день)		Скорпіон - сСКР 24.10 - 22.11 (30 днів)	
Близнюки - сБЛЗ 22.05 - 21.06 (31 день)		Стрілець - сСТР 23.11 - 21.12 (29 днів)	

ПРИКЛАДИ НАПИСАННЯ СЛІВ

Рис.6

Записуємо	Компонуємо	Узагальнюємо
Приватного змісту		
МАМА		
ТАТО		
МАРІЯ		
ВОЛОДИМИР		

Рис.7

Записуємо	Компонуємо	Узагальнюємо
Релігійного змісту		
Слава Ісусу Христу - СЛАВА ІСУ ХРИСТУ		
Христос Воскрес - ХС ВОСКРЕС		
Громадського змісту		
Слава Україні - СЛАВА УКРАЇНІ		

Рис.8

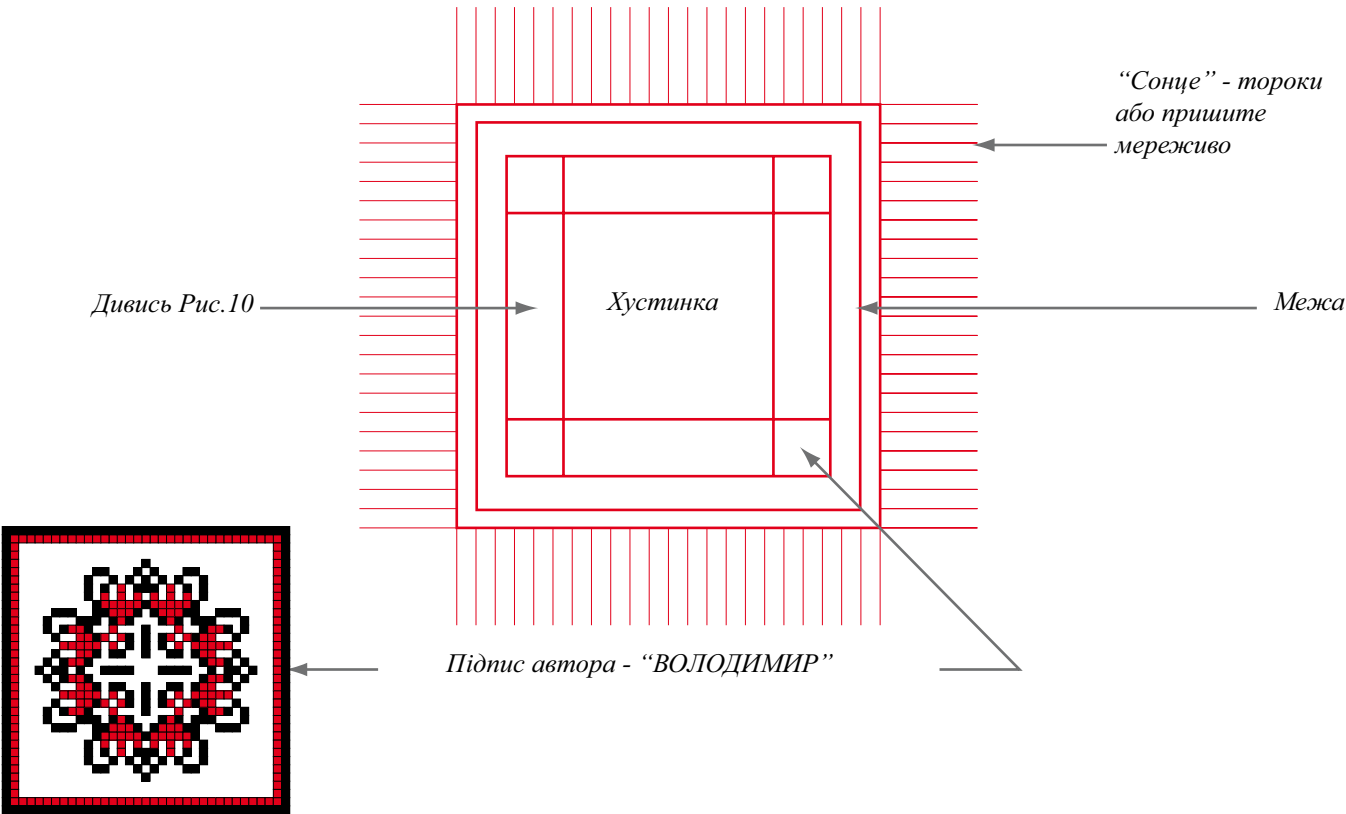
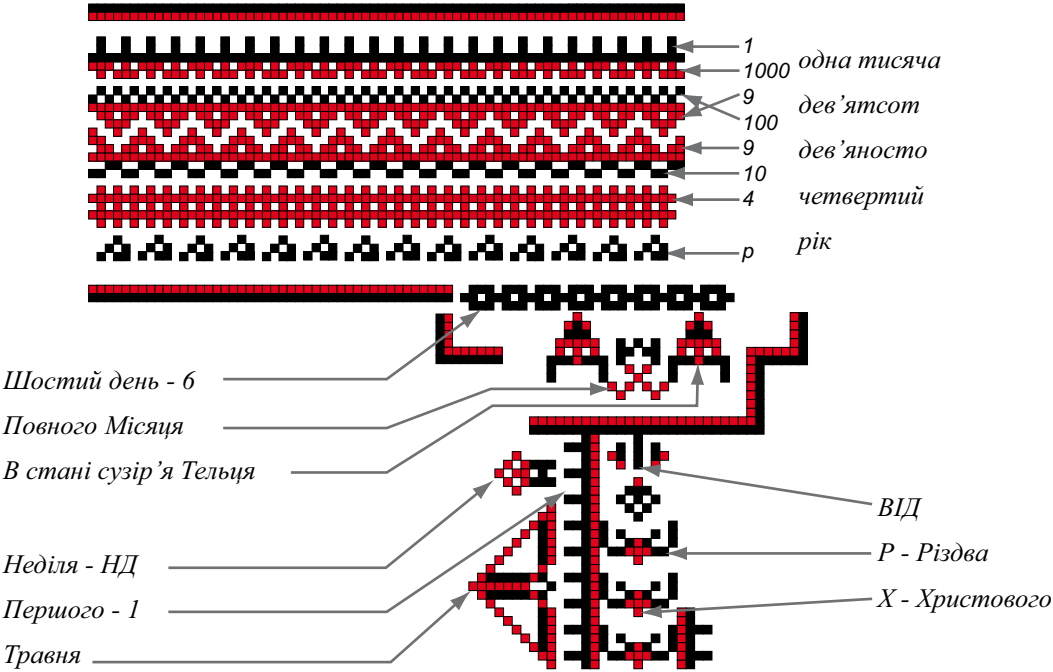


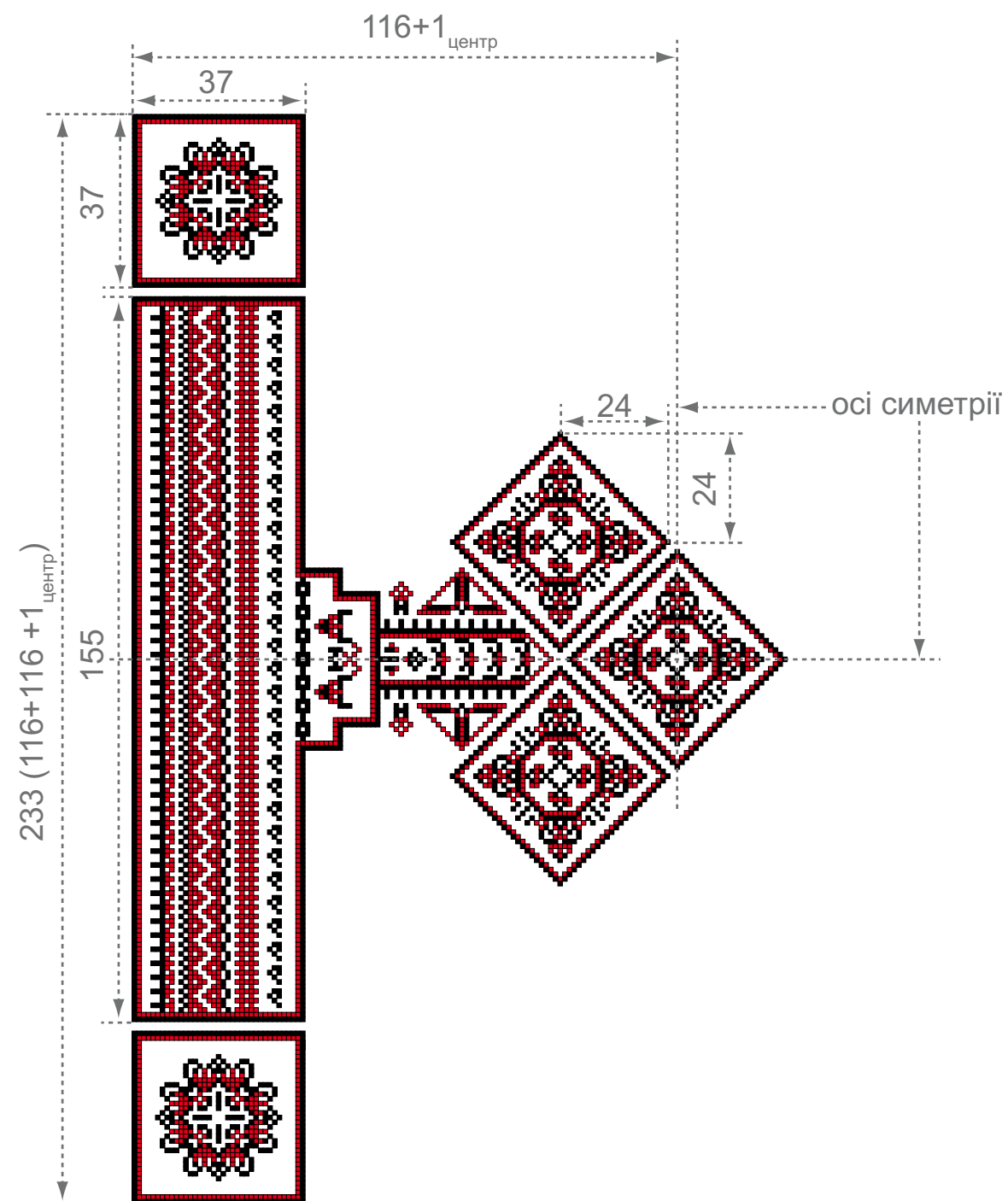
Рис.9



СТВОРЕННЯ ВІЗЕРУНКУ

(цифрами позначено кількість чарунок-хрестиків)

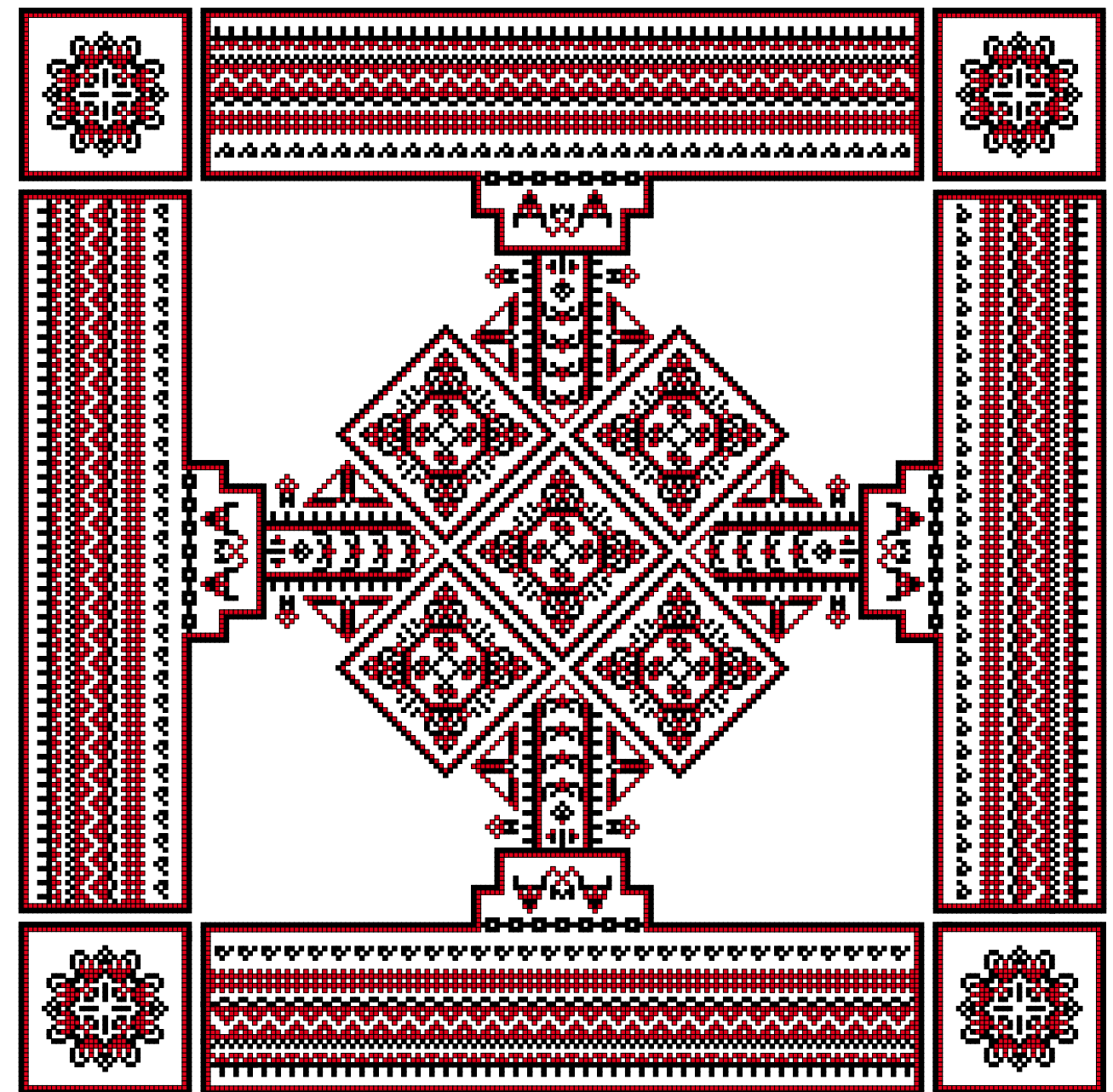
Рис.10-1



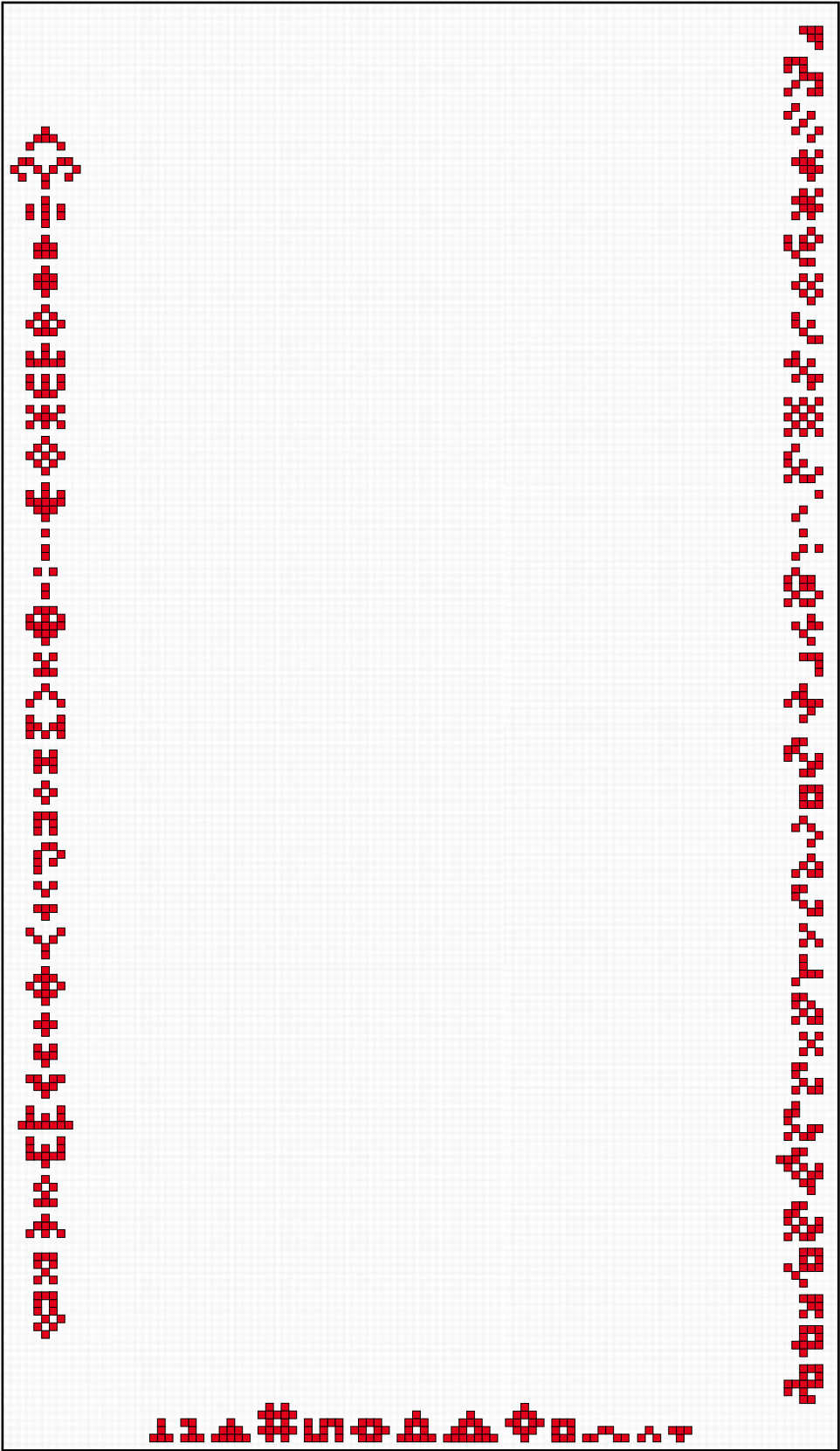
ЗМІСТ ВИШИТОЇ ХУСТИНИ

Шануємо Воскресіння Христове в одна тисяча дев'ятсот дев'яносто четвертому році від Різдва Христового, на шостий день Повного Місяця в стані сузір'я Тельця, у неділю, першого травня. ХРИСТОС ВОСКРЕС!

Рис.10-2



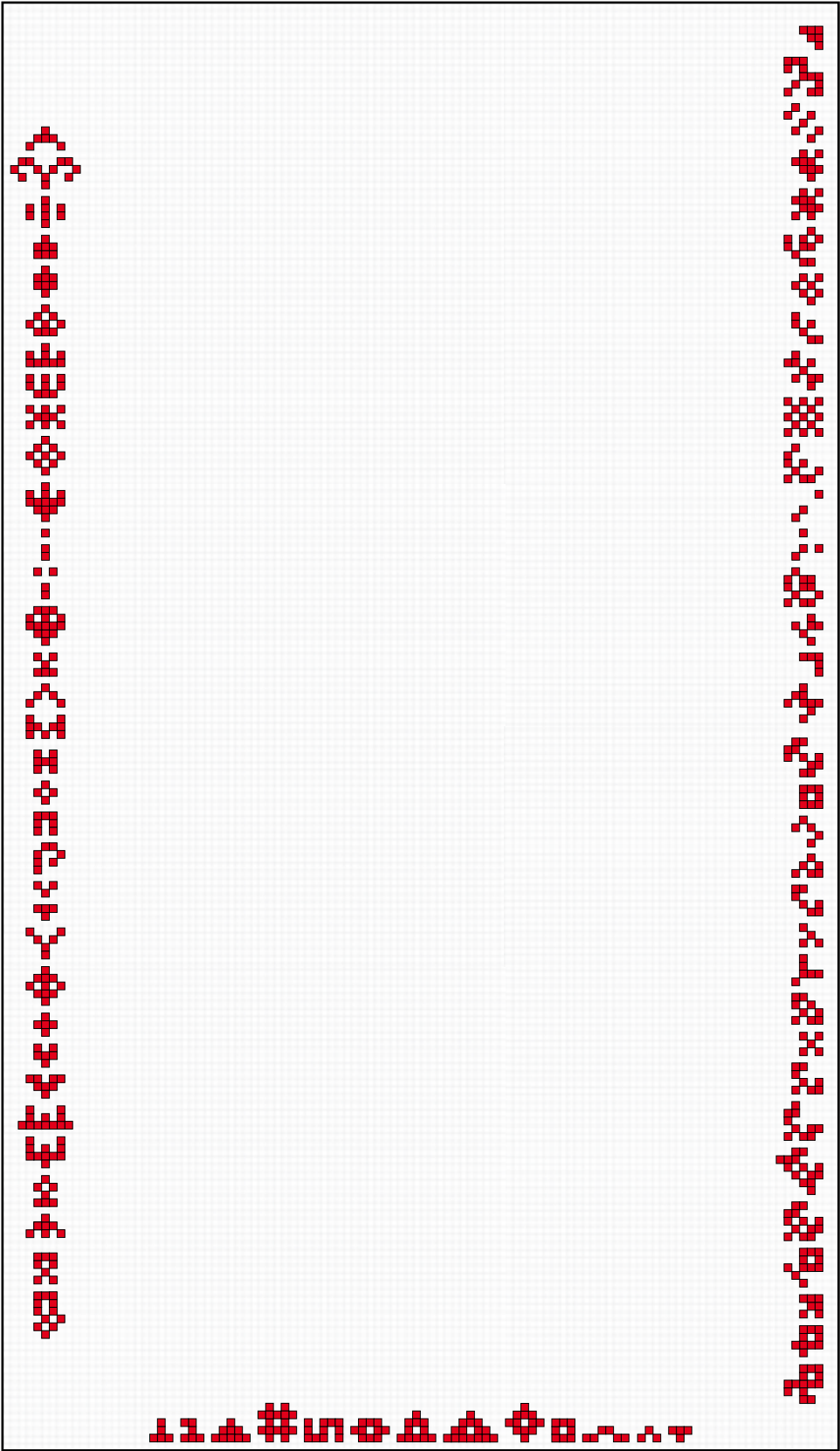
А Б В Г Д Е Ж З И І Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Я ь



1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Десятки Сотні Тисячі
Цифри

Абетка діагонального написання

А Б В Г Д Е Ж З И І Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Я ь



1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Десятки Сотні Тисячі
Цифри

Абетка діагонального написання

РУШНИК ДО ДНЯ НАРОДЖЕННЯ

рушники вишиваються до найважливіших подій в житті людини, таких як:

- » День народження.
- » Входження до Роду (родовід).
- » Досягнення повноліття.
- » Походу.
- » Одруження (сватання, шлюб).
- » Створення сім'ї.
- » Проводів.

Ще вишиваються рушники релігійного змісту, ритуальні, календарні, рецепти приготування страв і ліків, обереги.

Розглянемо основні компоненти і композиційні прийоми вишивання рушників. Як допоміжний матеріал використаємо книгу „Знаки стародавніх українських вишивок” (упорядник Тетяна Островська, видавництво „Соняшник”, 1992 рік, Київ).

РУШНИК ДО ДНЯ НАРОДЖЕННЯ

Символіка цього типу рушника розкривається у такій пісні:

*Ой, щаслива година
Народилася дитина!
Народила сина (доню) мати,
Стала Сонцем називати,
Сонечком!*

*Будь здорова рідна мати,
Позволь сина (доню) повидати.
Позволь сина (доню) повидати,
Щастя й долі побажати
Навіки!*

*(Для сина) Виростай же мій синочку,
Та ясніший світаночку,
А як дуб той величавий,
Як калина кучерявий
... (ім'я)! (Тарасику!).*

*(Для дочки) Виростай же моя дочко,
Та ясніша світаночку,
А висока як ліщина,
Кучерява як калина,
(ім'я)! (Оксанонько!).*

ЗМІСТ І ТРАКТОВКА СИМВОЛІВ

З народженням дитини у Світ з'являються три речі (сутності):

- » чистий дух „БА” - душа (рис.12б);
- » духовні сили людини „АХ” - доброта (рис.12а);
- » ангел-хоронитель „КА” - доля (рис.12в).

Ця триєдина сутність символізується у вигляді Оберега (рис.12г).

Побажання щастя і долі дитині втілюється у полуниці (рис.11) і означає:

*Хай душа розквітає цвітом,
а серце повніє добротою,
а доля буде солодкою!*

Ясний світанок - по-давньому „ЛЕЛЬ” (кохання), а сонячне проміння - „ПОЛЕЛЬ” (шлюб).

Їх народжує Вранішнє Сонце - „РА” (родина). Схід Сонця, як народження дитини, втілюється у суніці, яка одночасно росте, цвіте і плодоносить (рис.13а, 13б).

Народження матір'ю хлопчика чи дівчинки символізується стиглою калиною, на якій росте або дубове листя і жолуді (народження хлопчика), або листя ліщини і горішки (народження доньки) (рис.14).

ТЕКСТ

На рушнику вишивається текст такого змісту:

- » ім'я та прізвище дитини;
- » рід;
- » дата народження;
- » місце народження;
- » молитва за новонародженого;
- » ім'я автора вишивки.

КОМПОЗИЦІЯ ЕЛЕМЕНТІВ РУШНИКА

Перед тим як братися за вишивання, слід помолитися:

„Господи, Ти благословляєш тих, що Тебе благословляють і освячуєш тих, що на Тебе покладаються. Спаси людей твоїх і благослови насліддя Твоє, повноту Церкви Твоїї збережи, освяти тих, що люблять красу Дому Твого; прослав їх Божественною Твоєю силою і не остав нас, що надіємось на Тебе. Бо всяке добре даяння і всякий звершений дар з висоти є, сходячи від Тебе, Отця світла, і Тобі славу, подяку і поклоніння віддаємо, Отцю, Сину і Святому Духові нині і повсякчас, і на віки вічні”.

Промовивши молитву, вишивати починаємо з кінців полотна і дзеркально. Враховуємо, що до кінця пришиваються китиці, тороки, або мереживо, що символізують Сонце, бо присутність Радості і Світла з Божої милості робить життя кращим, а долю лагіднішою. Проводимо межу.

Над межею посередині полотна вишиваємо „Дуб-каліну” або „Ліщино-каліну” (рис.14).
З обох боків „Дуб-каліни” чи „Ліщино-каліни” симетрично розміщуємо „Леля-Полеля” (рис.13а, 13б).

Зверху над „Лелями-Полелями”, як на стовпах, пишемо текст. Для прикладу скомпонуємо текст, який міг бути вишитий мамою Тараса Шевченка:

- » ім’я та прізвище дитини:
Тарас Шевченко (рис.15а);
- » рід:
*тато Григор Шевченко;
мама Катря Бойко;
дочка Катря;
син Микита;
син Тарас (рис.15б);*
- » дата народження за сонячним календарем:
9 березня 1814 р. (рис.15в);
- » дата народження за місячним календарем:
в зв’язку з відсутністю зафіксованої дати за місячним календарем даних не подаємо;
- » місце народження:
село Моринці де Черкащина (рис.15г)

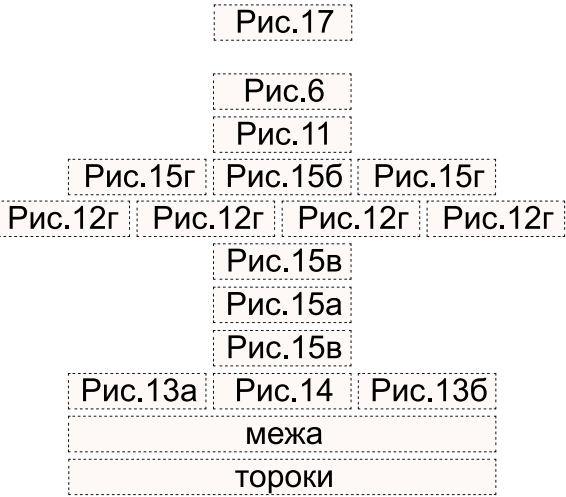
Над текстом посередині полотна вишиваємо „Полуницю” (рис.11).

З обох боків і зверху „Полуниці” розташовуємо молитву за новонародженого (рис.16):

*„В ім’я Отця і Сина і Святого Духа. Пречиста діво Маріє, будь моїй Дитині
Матір’ю і заступницею, Святий обручнику Йосипе, заопікуйся моєю дитиною.
Слава Тобі, Боже наш, слава Тобі!”*

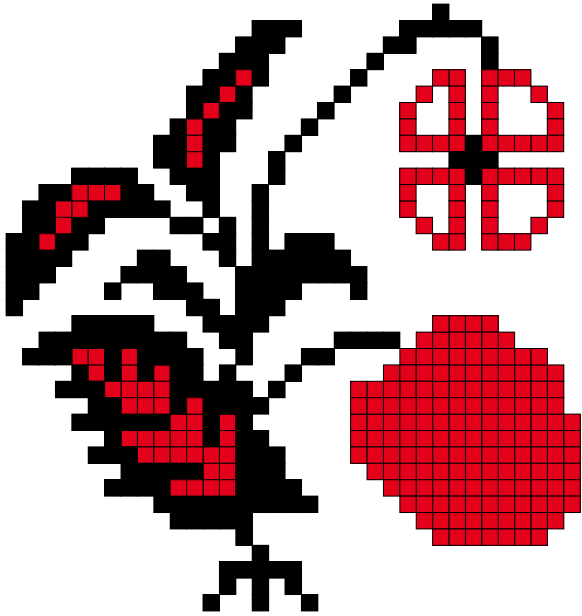
Загальний вигляд композиції елементів рушника подано у додатку. Кольорове вирішення - червоно-чорне, але допускаються кольорові відповідники букв. Побіжно зауважимо необхідність дзеркального вишивання обох крил рушника. Може статись, що душа дитини передчасно залишить цей світ. В останню дорогу на землі їй покладуть половину рушника, а другу залишать у себе, бо доки житиме пам’ять, доти є віра в духовне спілкування і про зустріч на тому світі за допомогою рушника.

Порядок розміщення тексту



СИМВОЛ ПОБАЖАННЯ ЩАСТЯ Й ДОЛІ

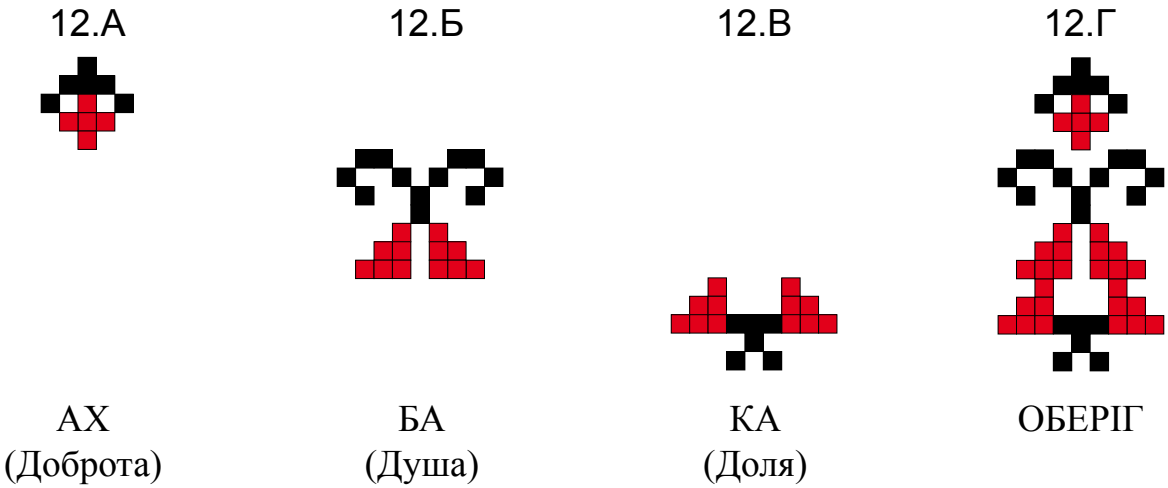
Рис.11



ПОЛУНИЦЯ

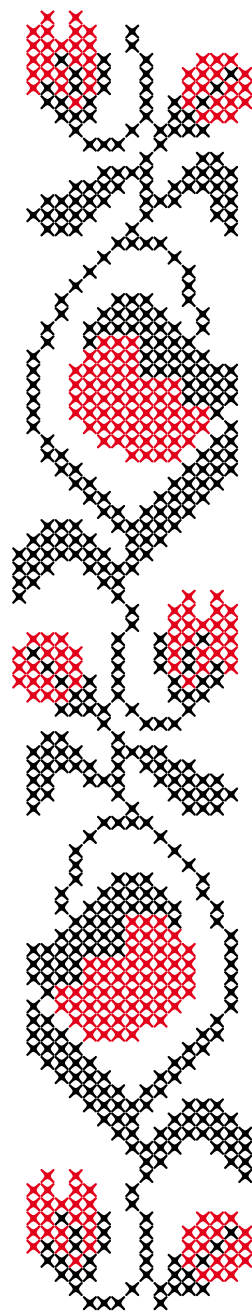
(символ побажання щастя й долі)

Рис.12



СИМВОЛ НАРОДЖЕННЯ ЖИТТЯ

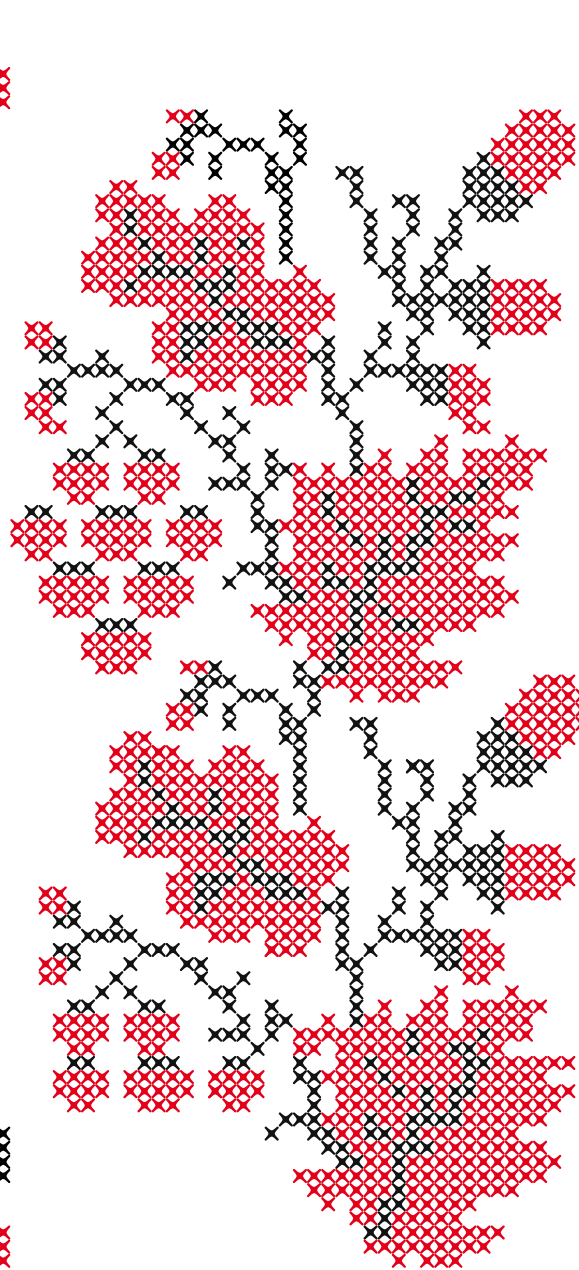
Рис.13а



Лель

- 1) Ясний світанок
- 2) Символ народження Світла-Звуку
- 3) Кохання

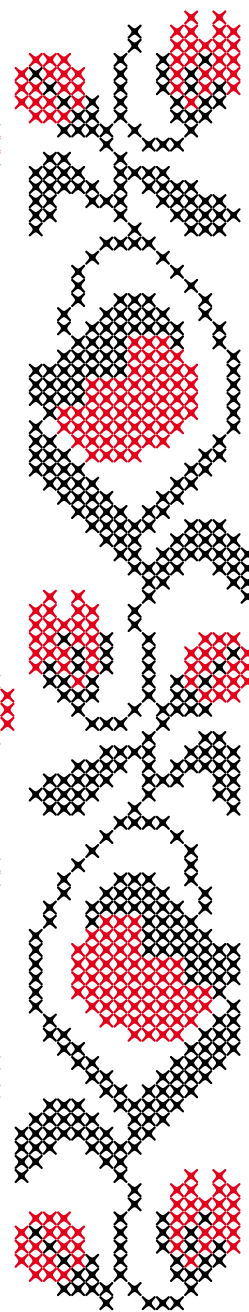
Рис.14



Дуб-Калина

- 1) Схід сонця
- 2) Символ народження Співу-Родини
- 3) Символ народження сина

Рис.13б

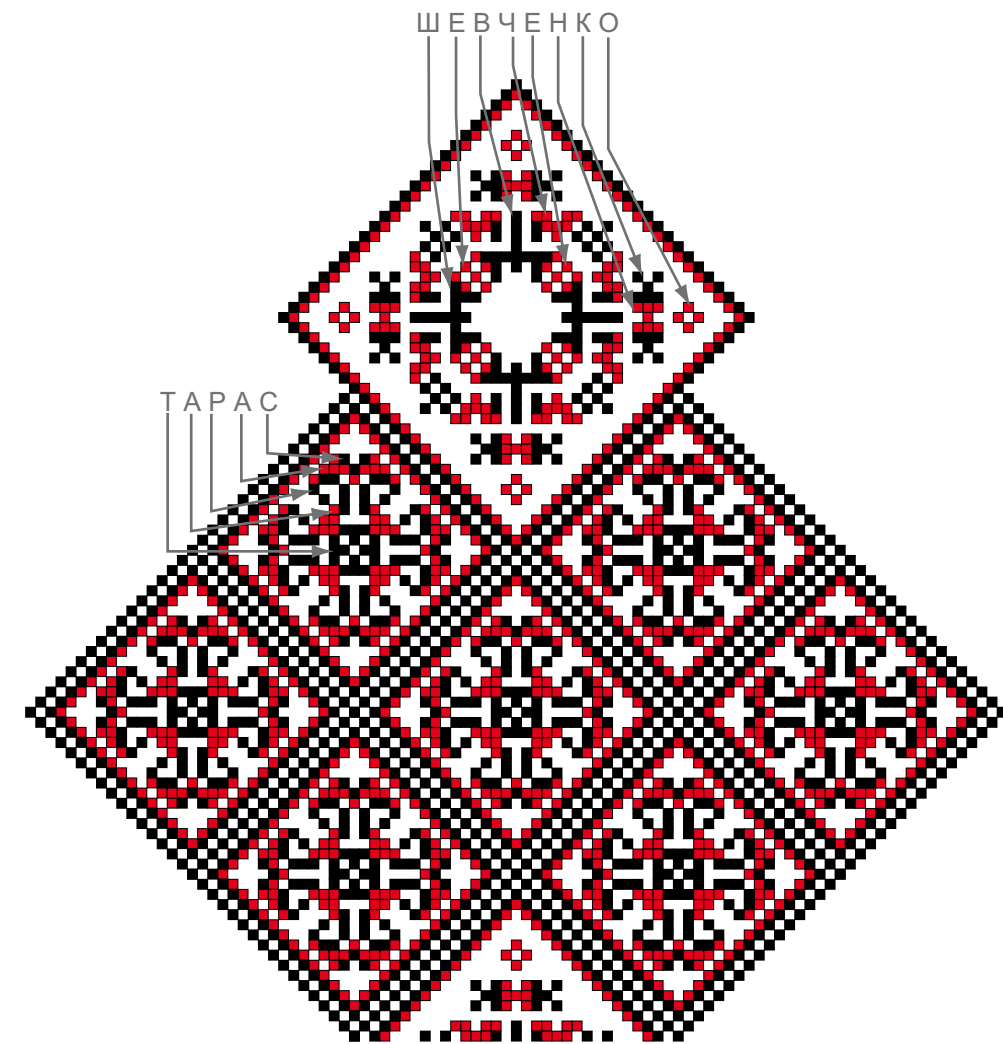


Полель

- 1) Сонячне проміння
- 2) Символ народження Життя-Пісні
- 3) Шлюб

ІМ'Я ТА ПРИЗВИЩЕ ДИТИНИ

Рис.15а

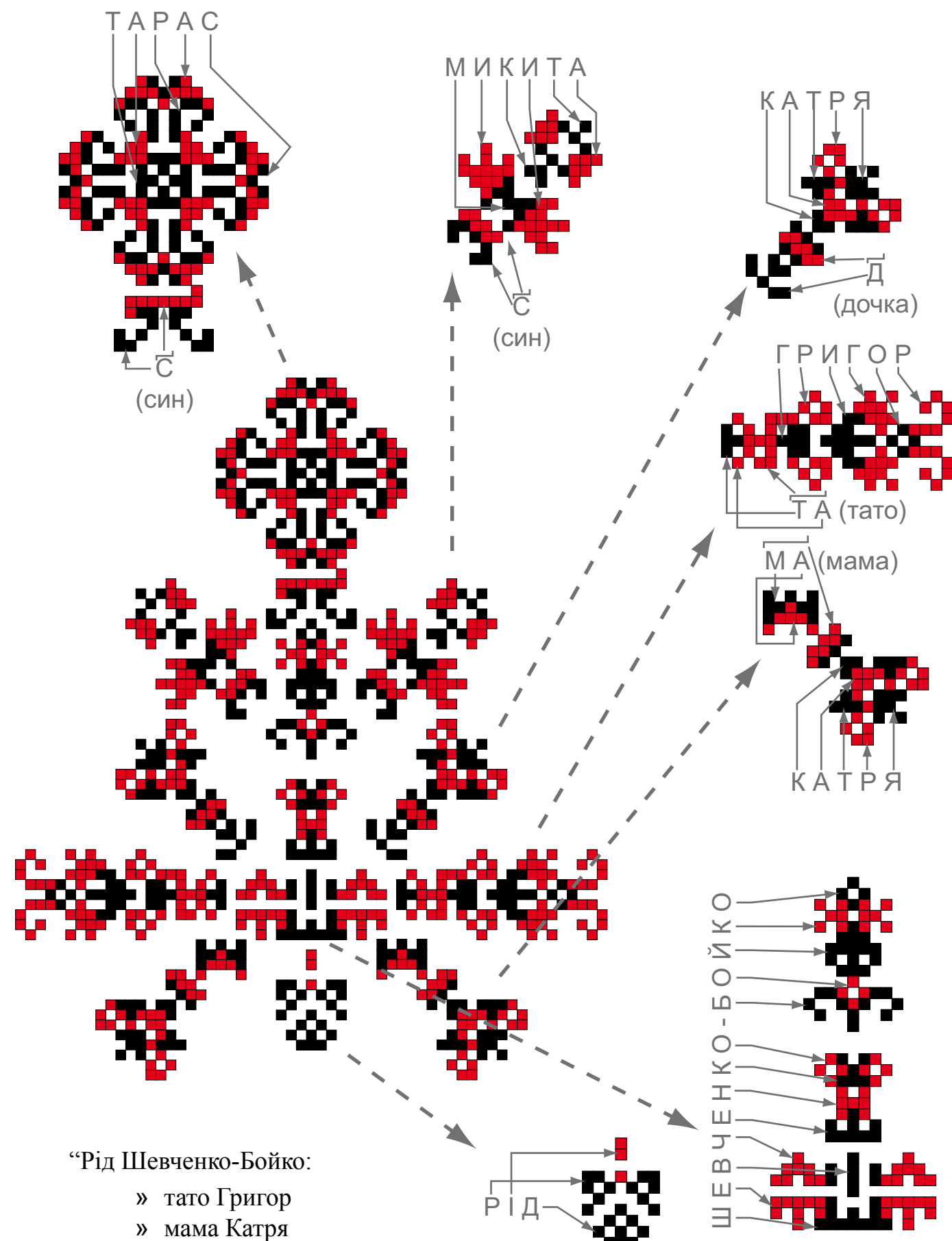


ДАТА НАРОДЖЕННЯ

9 березня 1814 р.н.

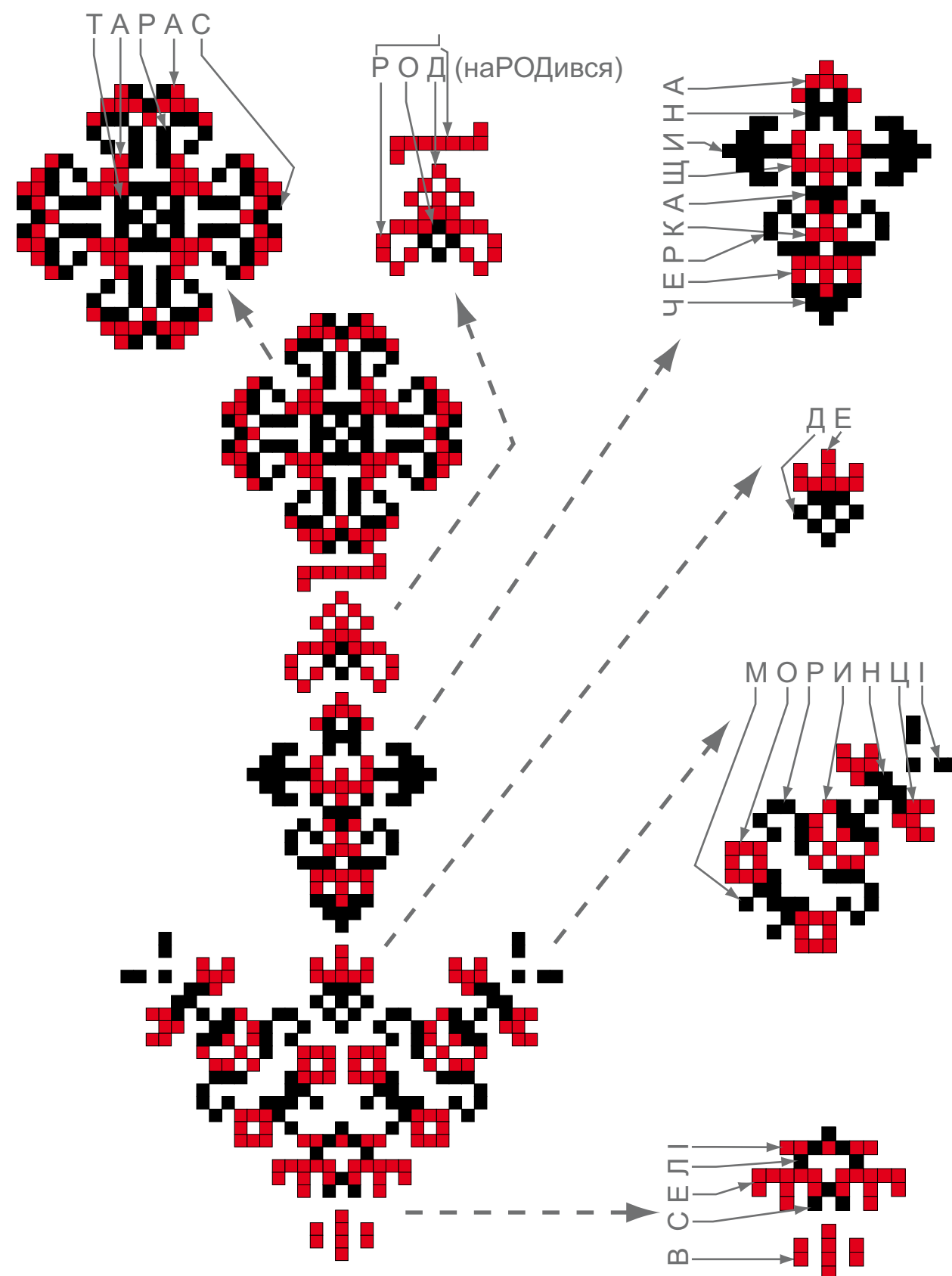
Рис.15б





“Рід Шевченко-Бойко:

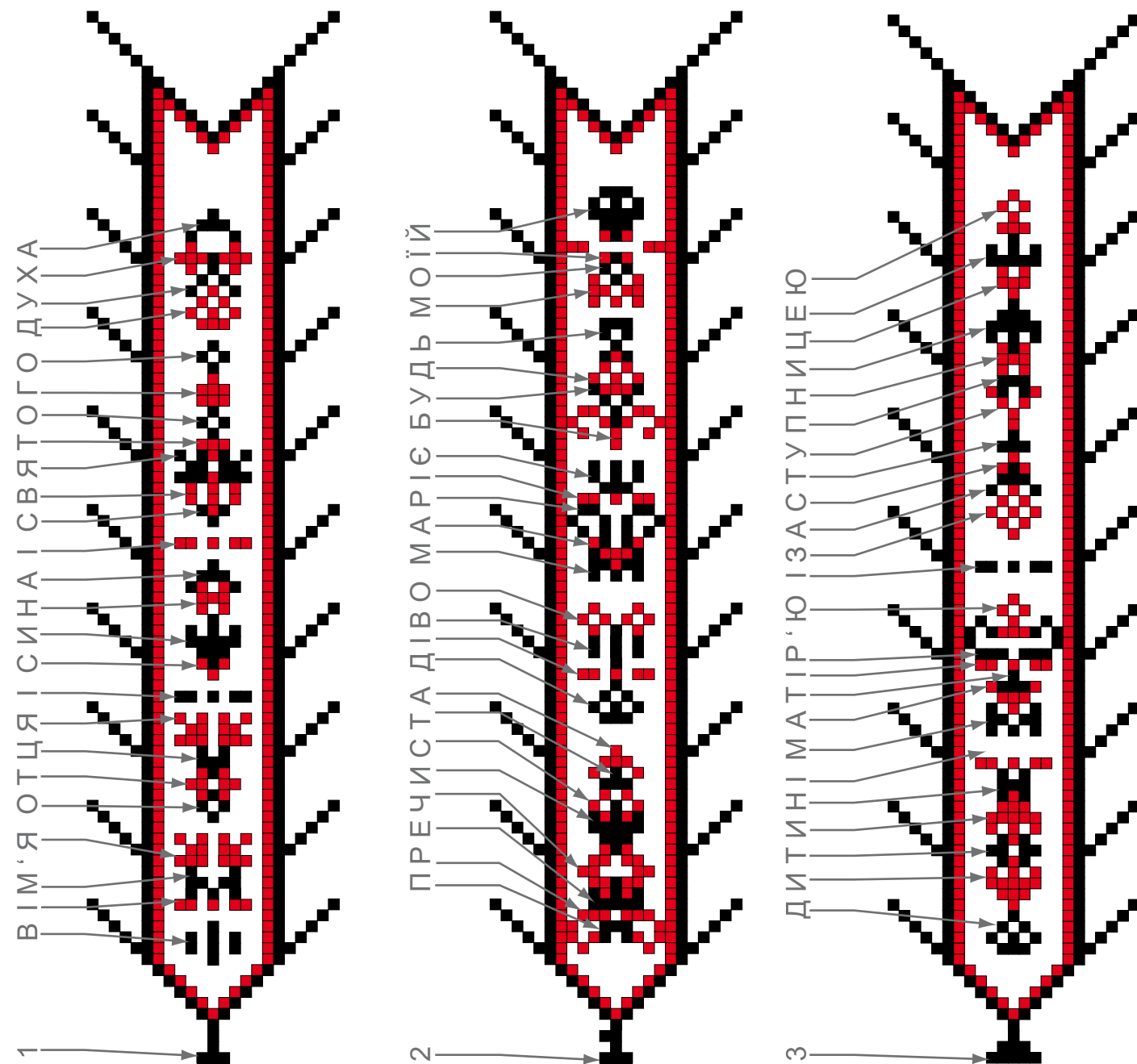
- » тато Григор
- » мама Катря
- » дочка Катря
- » син Микита
- » син Тарас”



“В селі Моринці де Черкашина народився Тарас”

МОЛИТВА
(початок)

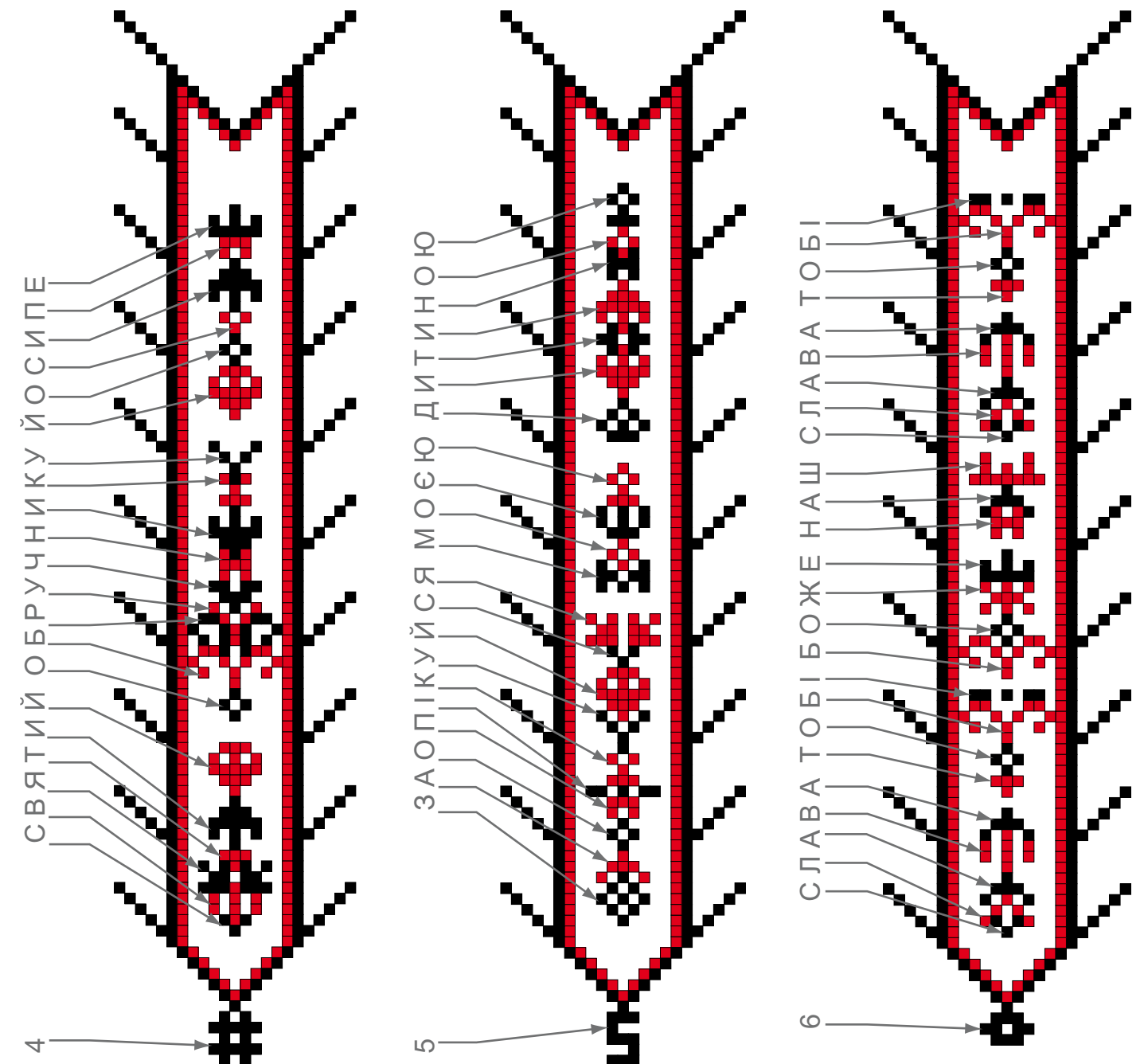
Рис.16-1



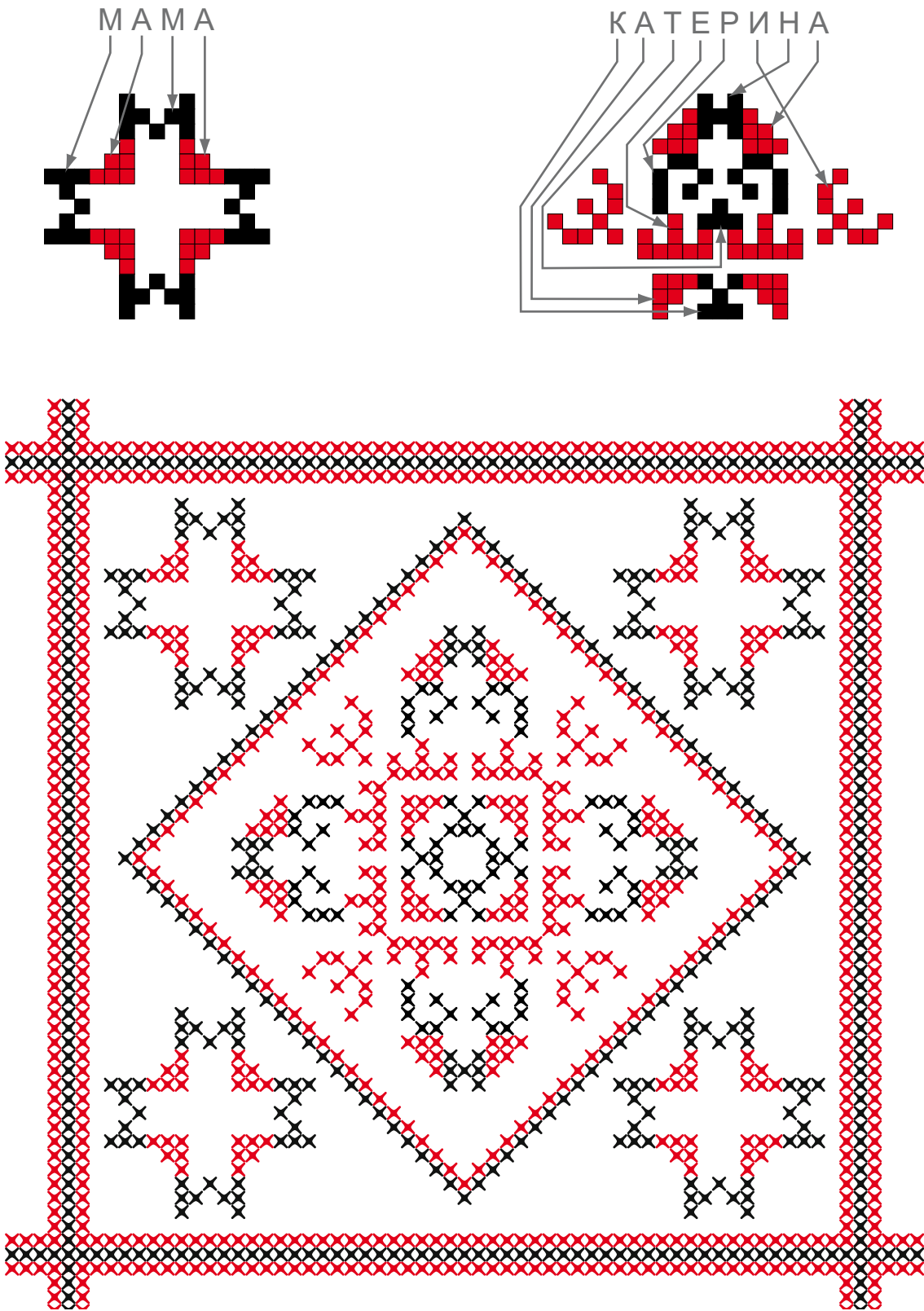
- 1) "В ім'я Отця і Сина і Святого Духа."
- 2) "Пречиста діво Маріє, Будь моїй"
- 3) "дитині матір'ю і заступницею."

МОЛИТВА
(закінчення)

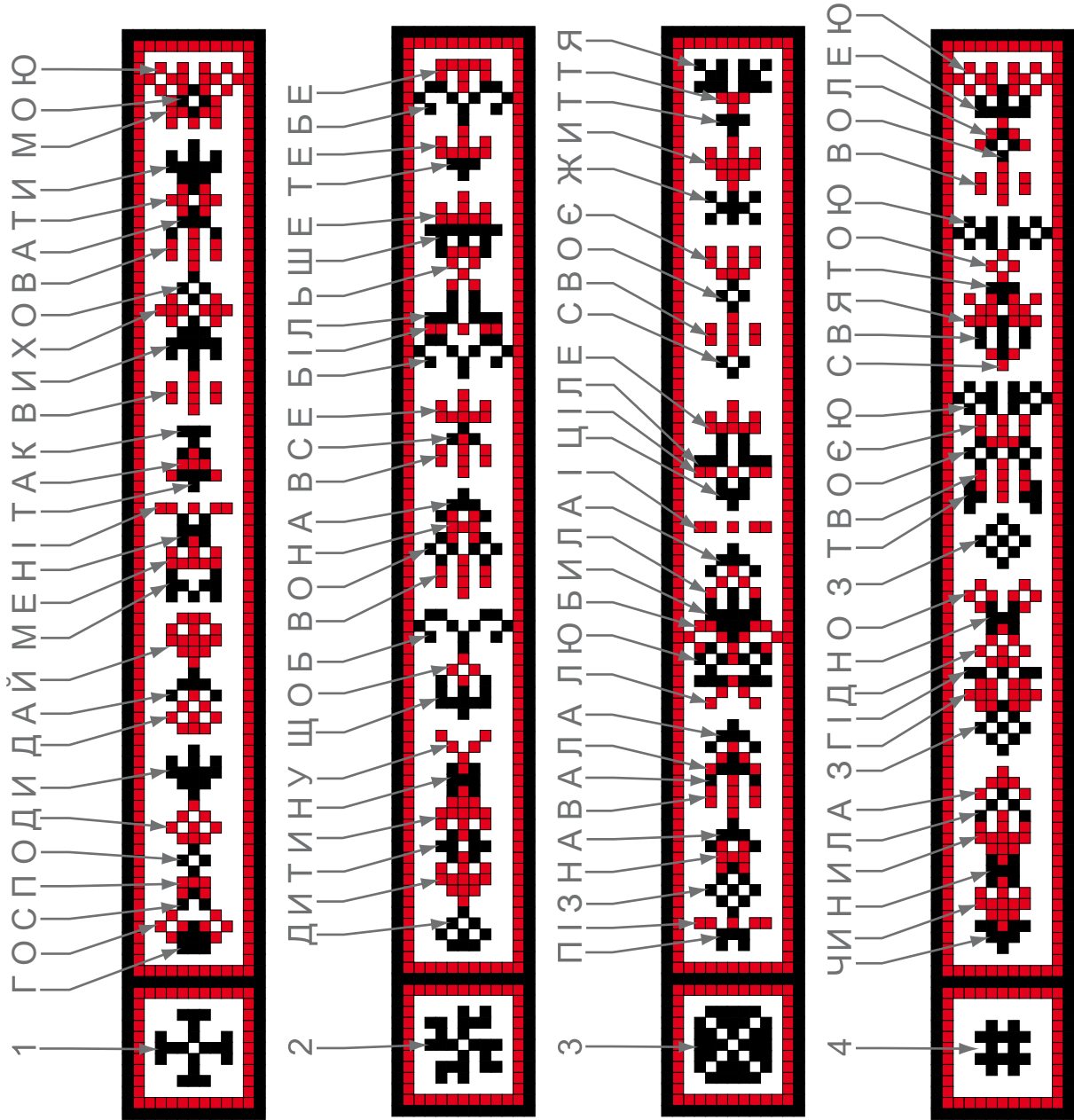
Рис.16-2



- 1) "Святий Обручнику Йосипе,"
- 2) "заопікуйся моєю дитиною."
- 3) "Слава Тобі, Боже наш, слава Тобі."



Автор вишивки: мама Катерина



- 1) Господи, дай мені так виховати мою
- 2) дитину, щоб вона все більше тебе
- 3) пізнавала, любила і ціле своє життя
- 4) чинила згідно з твоєю святою волею.

СУМАРНА ТАБЛИЦЯ

1	Ь				Ре1	ОТЕЦЬ
2	Д				Ля1	ДИВ (Світлий Дух)
3	А				Соль1	ЛАДО (Агнець Спас)
4	Г		Жовтень		Соль2	МУДРІСТЬ (Грань)
5	О		Грудень		Ля2	РОЗУМ (Обрій)
6	Б		Травень		Ре2	БА (Душа)
7	У				Ре3	СВЯЩЕННИЙ ГАЙ (Угра)
8	Ґ				Соль#1	СВЯЩЕННА ГАЛЯВИНА (Ґура)
9	Є				Ре4	ЄСТВО (Самосвідомість)
10	Я			15	Ре5	ЯСЕН (Бог світла)
11	П		Січень		Ля#	ПОКРОВА (Небесний простір)
12	С		Вересень		Фа#	СУРОНЖ (Небесне світло)
13	Р		Листопад		Соль#2	РГА-РОД (Яйце-Райце)
14	М				Мі1	ЯРИЛО (Муж)
15	Ж				До1	Єрина (Жона)
16	І				Сі1	ІРДОП (Духовний світ)
17	Е				Фа1	ЕРГАС (Матеріальний світ)
18	Н		Серпень	1	Фа2	НАВА (Невидимий світ)
19	В		Лютий	2	Сі2	ЯВА (Видимий світ)
20	Т			3	До2	ТІЛЕСНІ СТВОРІННЯ
21	Ц			4	Мі2	ЦАРИНА (Жива природа)
22	З			5	Мі3	ЗАКОН БОЖИЙ
23	Л			6	До3	ЛЮБОВ БОЖА
24	Х		Березень	7	До4	ХАЙ (Ах. Доброта)
25	К		Липень	8	Мі4	КА (Книга Долі)
26	И		Червень		Ре#	ИН (Родова стезя)
27	Й		Квітень		До#	ИЙ (Власна стезя)
28	Ф			9	Ля3	ФОРТУНА (Розумна сила)
29	Ч			10	Соль3	ЧОЛОВІК (Людина)
30	Ш			11	Мі5	ШУМ (Людство)
31	Щ			12	До5	ЩЕДРИК (Щастя)
32	Ю			13	Соль4	ЮСТИЦІЯ (Взаємний закон)
33	Ї			14	Ля4	ЇНА (Віра, взаємна любов)

ЗМІСТ

I. ВСТУП	7
II. ІНТЕРВ'Ю	8
III. БУКВАР ДЛЯ ДОРОСЛИХ	16
1. Церкви Брідицини	19
2. Архітектурний модуль формування образу в об'ємі	22
3. Реконструкція календаря	32
IV. МІТ ПРО СВІТОБУДОВУ.	53
1. До початкова тема творення Світу.	53
2. 1-ий стан творення Світу.	53
3. 2-ий стан творення Світу.	54
4. 3-ій стан творення Світу.	54
5. 4-ий стан творення Світу.	55
6. 5-ий стан творення Світу.	56
7. 6-ий стан творення Світу.	56
8. 7-ий стан творення Світу.	56
9. 8-ий стан творення Світу.	57
10. 9-ий стан творення Світу.	57
11. Буквар бродівського письма	116
V. ДАВНЯ МОЛИТВА ЗА НАШ НАРОД	120
1. Час збирати каміння?	122
VI. БРОДІВСЬКА ПИСАНКА	127
1. Руни	128
2. Цифри	129
3. Приклади написання слів	130
4. Приклади написання слів	131
5. Календар	133
6. Дні тижня	134
7. Фази місяця	135
8. Сузір'я	135
9. Місячний календар на 2009 р.	136
10. КВІТКОВИЙ ГОРОСКОП	137
11. ВІЧНИЙ СУЧАСНИЙ КАЛЕНДАР	138
12. ВПЛИВ ПЛАНЕТ НА ДНІ ТИЖНЯ	139
13. Вплив місяця на дні народження	140
14. Розпис писанки	146
15. Писанка “Для родючості”	148
16. Писанка “Сійся-родися”	149
17. Писанка “Літо. 2009 рік.”	150

18. Писанка “Зима”	151
19. Писанка “Весна”	152
20. Писанка “Осінь”	153
VII. ВИШИВАННЯ ХУСТИНОК	155
1. Руни	157
2. Цифри	158
3. ДНІ ТИЖНЯ	159
4. Приклад календарного орнаменту	160
5. КАЛЕНДАР	161
6. ФАЗИ МІСЯЦЯ	162
7. Сузір'я	162
8. ПРИКЛАДИ НАПИСАННЯ СЛІВ	163
9. ПРИКЛАДИ НАПИСАННЯ СЛІВ	164
10. СТВОРЕННЯ ВІЗЕРУНКУ	165
11. СТВОРЕННЯ ВІЗЕРУНКУ	166
12. ЗМІСТ ВИШИТОЇ ХУСТИНИ	167
13. СТВОРІТЬ ВЛАСНИЙ ВІЗЕРУНОК	168
14. СТВОРІТЬ ВЛАСНИЙ ВІЗЕРУНОК	169
VIII. РУШНИК ДО ДНЯ НАРОДЖЕННЯ	170
1. Рушник до дня народження	170
2. Зміст і трактовка символів	171
3. Текст	171
4. Композиція елементів рушника	171
5. СИМВОЛ ПОБАЖАННЯ ЩАСТЯ Й ДОЛІ	173
6. СИМВОЛ НАРОДЖЕННЯ ЖИТТЯ	174
7. ІМ'Я ТА ПРИЗВИЩЕ ДИТИНИ	175
8. ДАТА НАРОДЖЕННЯ	175
9. РІД	176
10. МІСЦЕ НАРОДЖЕННЯ	177
11. МОЛИТВА	178
12. ІМ'Я АВТОРА ВИШИВКИ	180
13. МОЛИТВА	181
14. Сумарна таблиця	182

**ПІДГІРНЯК
ВОЛОДИМИР ПЕТРОВИЧ**

**ЗОЛОТІ РУНИ
СУТНІСТЬ СТАРОДАВНІХ ТРАДИЦІЙ**

*Коректор Кошмак Соломія
Комп'ютерний дизайн та верстка Підгірняк Тарас*

Здано на виробництво 3.01.11

Підписано до друку 10.01.11

*Формат 84*108. Гарнітура “Гарамонд”.*

Папір офсетний. Друк офсетний.

Умовн. друк. арк. 11,76. Обл.-вид.арк. 15,1.

Додатковий тираж 1000 пр.

Зам. 4-578.

*Видваництво “Український письменник”,
вул. Олеся Гончара, 52, м. Київ, 01054.
Тел./факс: 243-70-73. E-mail: pidhirnyak@gmail.com.
Свідоцтво про внесення до Державного реєстру
суб'єкта видавничої справи
ДК № 571 від 20.08.01р.*

*ВАТ “Білоцерківська книжкова фабрика”,
вул. Леся Курбаса, 4, м. Біла Церква, 09117.*

